



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

IESALC

Instituto Internacional para
la Educación Superior
en América Latina y el Caribe

ess

Educación
Superior y
Sociedad



17

Didáctica,
aprendizajes
y competencias

Instituto Internacional de Unesco para la
Educación Superior en América Latina y el Caribe, 2016
Revista Educación Superior y Sociedad
Nueva etapa
Colección 25 aniversario
Vol. 17
ISSN 07981228
Publicación semestral

∴ **COORDINACIÓN EQUIPO DE PRODUCCIÓN**

Ayuramí Rodríguez

∴ **CORRECCIÓN DE ESTILO,
DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN**

Alba Maldonado

Apartado Postal N° 68.394
Caracas 1062-A, Venezuela
Teléfono: +58-212- 2861020
E-mail: ess@unesco.org.ve / esosa@unesco.org.ve

La Revista Educación Superior y Sociedad (ESS)
es una publicación registrada en las siguientes bases de
datos e índices:

• **IRESIE:**

Índice de Revistas de Educación Superior
e Investigación Educativa
<http://www.unam.mx/cesu/iresie>

• **REVENCYT:**

Índice de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología
<http://www.revencyt.ula.ve>

Comisión de arbitraje
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto Pedagógico de Caracas
II Congreso Anual de Investigación 2013

Keyla Fernández (Coordinación)	Luis Sánchez
Belkys Bigott	María C. Ferreira
Belkys Maza	Mariela Cabello
Caritza León	Marta Matos
Clemen Mazzarella	Penélope Hernández
Esteban Añez	Yaurelys Palacios
Franklin Núñez	Yolanda Pérez

TODOS LOS TRABAJOS AQUÍ PUBLICADOS HAN SIDO ARBITRADOS

ess

Educación Superior y Sociedad



Revista Educación Superior y Sociedad

Colección 25º Aniversario

DIRECTOR UNESCO-IESALC

PEDRO HENRIQUEZ GUAJARDO

CONSEJO CONSULTIVO EDITORIAL INTERNACIONAL

Francisco Tamarit

Marco Díaz

María Lemaitre

René Ramírez

Miriam da Costa

EDITORA GENERAL

Elizabeth Sosa

La dirección editorial de la Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)** no se hace responsable de las opiniones, datos y artículos publicados, recayendo las responsabilidades que de los mismos se pudieran derivar sobre sus autores.

ess

••• Educación Superior y Sociedad

EDICIÓN ANIVERSARIA
25
AÑOS

La Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)** es una publicación semestral, editada por el Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC) de la Unesco, con sede en Caracas, Venezuela. La Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)** está consagrada a publicar resultados de Investigaciones; identificar brechas del conocimiento y nuevas prioridades de investigación; traer al ámbito del debate cuestiones y problemas actuales; promover la investigación en y sobre la educación superior; disseminar información sobre políticas y buenas prácticas; contribuir al establecimiento de puentes entre los resultados de la investigación y la formulación de políticas; facilitar y estimular arenas internacionales e interdisciplinarias para el intercambio de ideas, experiencias y el debate crítico, estimular la organización de redes y la cooperación entre actores, fortaleciendo las condiciones para la innovación de la educación superior; fortalecer una plataforma comunicacional para investigadores y un repositorio de investigaciones relacionadas con la educación superior en los distintos países de la región. La Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Colección 25º Aniversario, se consolida como un órgano de circulación científica que responde a la misión encomendada desde enero de 1990 y es consecuente con los objetivos misionales de hacer del conocimiento un valor social, para un diálogo de saberes desde la contextualidad local, transitando la transformación para un nuevo consenso en el desarrollo humano sostenible en la región.

The Journal of **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, is bi-annual journal published by the International Institute for Higher Education in Latin America and the Caribbean (IESALC) of Unesco, located in Caracas, Venezuela.

The Journal of **Educación Superior y Sociedad (ESS)** is dedicated to publishing research results; Identify knowledge gaps and new research priorities; bringing to the domain of debate current issues and problems; promoting research in and on higher education; disseminating information about policies and good practices; contributing to the establish bridges between research results and policy formulation; facilitating and fostering international and interdisciplinary arenas for the exchange of ideas, experiences and critical dialogue, fostering the organization of networks and cooperation among social actors, strengthening the conditions for innovation in higher education; reinforcing a communications platform for researchers and a repository of research related to higher education in the different countries of the region. The Journal of **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Anniversary Stage - 25 Years of disseminating knowledge is consolidated as an organ of scientific circulation that responds to the mission entrusted since January 1990 and is consistent with the missionary objectives of making knowledge a social value, for a dialogue of knowledge from the local contextuality, passing the transformation for a new consensus in the sustainable human development in the region.

Le magazine **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, est une publication semestrielle, publiée par l'Institut international pour l'enseignement supérieur en Amérique latine et dans les Caraïbes (IESALC) de l'Unesco, basée à Caracas, Venezuela. Le Journal **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, se consacre à la publication des résultats de la recherche; identifier les lacunes dans les connaissances et les nouvelles priorités de recherche; ramener le niveau de débat des questions et des problèmes actuels; promouvoir la recherche et l'enseignement supérieur; diffuser des informations sur les politiques et les bonnes pratiques; contribuer à la construction de ponts entre les résultats et la politique de recherche; faciliter et encourager les arènes internationales et interdisciplinaires pour l'échange d'idées, d'expériences et un débat critique, stimuler l'organisation de la mise en réseau et la coopération entre les acteurs, le renforcement des conditions de l'innovation dans l'enseignement supérieur; construire une plate-forme de communication pour les chercheurs et un référentiel de la recherche liée à l'enseignement supérieur dans les différents pays de la région. **Educación Superior y Sociedad (ESS)** Magazine, Collection 25e anniversaire, elle-même a mis en place en tant qu'organe de scientifique exceptionnel qui répond au confiée depuis Janvier 1990 et est compatible avec les objectifs de la mission de faire la connaissance d'une valeur sociale, un dialogue de la mission de connaissances à partir contextualité locale, en passant la transformation à un nouveau consensus sur le développement humain durable dans la région.

A revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, em uma Carta Semestral, editada pelo Instituto Internacional para a Educação Superior em América Latina e Caribe (IESALC) da Unesco, sede em Caracas, Venezuela. A Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, é consagrada a resultados públicos de Investigações; Identificar brechas do conhecimento e novas prioridades de investigação; Trainer al ámbito del debate cuestiones y problemas actuales; Promover a investigação e a educação superior; Diseminar informações sobre políticas e boas práticas; Contribuir para o estabelecimento de puentes entre os resultados da investigação ea formulação de políticas; Facilitar e analisar as arenas internacionais e interdisciplinares para o intercâmbio de ideias, as experiências eo debate crítico, estimular a organização de redes e a cooperação entre actores, fortalecer as condições para a inovação da educação superior; Fortalecer uma plataforma de comunicação para os investigadores e um repositório de investigações relacionadas com a educação superior nos diferentes países da região. Revista **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Colección 25º Aniversário, consolidado como um órgão de divulgação científica que responde à missão encomendada desde janeiro de 1990 e é consecutivo com os objetivos misionais de fazer um conhecimento social, para um diálogo de saberes La contextualidad local, transitando a transformação para um novo consenso no desenvolvimento humano sustentável na região.

ÍNDICE DE CONTENIDO

TEMA 1 :: TRANSFORMACIÓN CURRICULAR UNIVERSITARIA

- **Reorientación teórica de la didáctica universitaria** **19**
Antonietta González (UDO)
- **Integración, docencia, extensión e investigación** **33**
Marisol Sarmiento y Jenny Guillen (UPEL -IPMAR)

TEMA 2 :: TECNOLOGÍA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

- **Una mirada desde la transcomplejidad en las ciencias naturales con la tecnología** **51**
María Simonelli (UPEL - IPMAR)

TEMA 3 :: FORMACIÓN DOCENTE

- **Formación del docente de educación inicial para atender y educar en la etapa maternal** **69**
Ada Tibisay Echenique (UPEL IPC)
- **Construcciones sociales acerca del rol de las universidades latinoamericanas en la formación continua de los profesionales de la docencia** **83**
Patricia Quiroga (UPEL- IPB)

TEMA 4 :: DIDÁCTICA

- **Aproximación teórica sobre los mitos y realidades del servicio comunitario desde la formación docente** **101**

Miladis Abreu (UPEL - IMPM)

- **Una metodología para discutir dilemas éticos** **113**

Gelvis Alvarado, Gabriela Partidas y Marlene Ochoa (UPEL-IPC)

TEMA 5 :: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS

- **Uso innovador de herramientas multimedia en la didáctica de la biología** **137**

Elizabeth Vergel (UPEL - IPMAR)

El Siglo XXI recibe a una Universidad que ha transitado el camino de la crisis y de las transformaciones. Esta Universidad ha tenido que desplegar y responder a las exigencias históricas y contextuales de la socioculturalidad que nos define. Explica, (De Sousa Santos, 2007) que la Universidad como institución ha sufrido tres grandes crisis. La primera fue la crisis de la hegemonía “resultante de las contradicciones entre las funciones tradicionales de la Universidad y las que le fueron atribuidas a todo lo largo del siglo XX”. De acuerdo con las explicaciones de De Sousa (2008) la Universidad se encontró, por un lado, un concepto napoleónico y profesionalista y por el otro, un concepto sobre “la producción de patrones culturales, medios y conocimientos instrumentales útiles para la formación de una mano de obra calificada” (pp. 21). Las dudas y contradicciones sobre esta dualidad llevaron al “Estado y a los agentes económicos a buscar fuera de la universidad medios alternativos para lograr esos objetivos” (pp. 21), así que su hegemonía en la producción de conocimientos genera una ruptura en su razón de ser. La segunda crisis fue de legitimidad, provocada por el hecho de “haber dejado de ser una institución consensual, frente a la contradicción entre jerarquización de saberes especializados, a través de restricciones de acceso, (...) y por el otro, las exigencias sociales (...) de la democratización (...) e igualdad de oportunidades” (pp. 22). Esta crisis de legitimidad, es el eje vertebrador del Manifiesto Liminar de Córdoba de 1918, que expresa una preocupación social, política y ética, con la voz de reclamo de una auténtica universidad autónoma, con un marco de gestión basado en el co-gobierno, la gratuidad de su acceso y la estructura corporativista de gestión. Y la tercera crisis, dice De Sousa, es la institucional, resultado de la “contradicción entre la reivindicación de la autonomía en la definición de valores y objetivos de las universidades y la presión creciente para someterla a criterios de eficiencia y productividad de naturaleza empresarial o de responsabilidad social” (pp. 22).

Los programas de acción de la UNESCO-IESALC siguieron la vía de la responsabilidad social. Los referentes históricos de la Conferencia Regional de Educación Superior, CRES 1996 y CRES 2008 desarrollaron temas orientados al trabajo de fondo en la relación ciencia-sociedad y desplegaron un sistema de categorías que permite construir una visión desde la perspectiva del desarrollo humano sostenible.

La visión de desarrollo le ha permitido a la Institución Universitaria acercarse a la dinámica social para estudiar a la persona humana y su circunstancia en contextos de convivencia, también es importante destacar las implicaciones de la reconceptualización del sujeto social, con un papel más activo, un perfil más crítico y reflexivo frente a eventos de tipo personal, local y regional; asumiendo la ciudadanía con actuaciones protagónicas en el devenir social, político, cultural y económico. La visión desde este paradigma supone una reingeniería en la concepción de la institución universitaria desde múltiples perspectivas: la perspectiva del estudiante, del profesor, del currículo, de la práctica académica, de la práctica administrativa, el compromiso y la responsabilidad social.

Todo lo anterior implica una conjunción para construir un nuevo diseño social que promueva el surgimiento de procesos de mundialización crítica y reflexiva que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos sociales; para ello la Universidad, como productora de conocimientos y tecnología, está llamada a realizar aportes fundamentales en la dinámica social.

La reingeniería de la Universidad y la correspondencia social con la realidad son compromisos con la historia. Dicha reingeniería responde taxativamente a la demanda declarada en Córdoba, en 1918, cuando estudiantes condenaron “la actitud silenciosa” de la Universidad. La actuación, en consecuencia, se expresa con la apertura, el diálogo, la colaboración, la reciprocidad. Actuar con el conocimiento hacia el laboratorio social para estudiar desde allí, comportamientos, actitudes, posturas, visiones, costumbres y conocimientos para validarlos con protocolos epistémicos.

La socialización del conocimiento, en correspondencias clara entre los grupos académicos y los grupos sociales, genera espacios de discusión y difusión como una realidad emergente, propia del siglo XXI. En este caso, los contextos sociales hablan desde sus nudos críticos para hacer del conocimiento una respuesta pertinente y multidisciplinar que promueva la transformación social y

productividad de las sociedades, como una sólida contribución a la convivencia, la tolerancia, la solidaridad y la cooperación.

La garantía de espacios sociales desde la universidad, contribuye a la formación de sociedades del conocimiento, integradoras y diversas, con la responsabilidad social como eje para el cumplimiento de la misión social de la Universidad.

Desde la visión socializadora, la pertinencia, la investigación, la innovación, la creatividad, la consideración del sujeto pedagógico; así como sus entornos de aprendizaje, la transformación universitaria con retos y realidades, saludamos especialmente a la **Revista Educación Superior y Sociedad (ESS)**, órgano de comunicación que conmemora 25 años, al servicio de la divulgación científica en América Latina y el Caribe.

El vigésimo quinto aniversario de **Educación Superior y Sociedad (ESS)** es una ocasión que nos llena de satisfacción por corresponder con la misión esencial de Unesco-IESALC, en el sentido de contribuir con el desarrollo de la Educación Superior. Hemos servido de plataforma para la promoción del conocimiento académico pertinente, innovador y de calidad en el contexto social latinoamericano y caribeño. La socialización del conocimiento, como realidad que dialoga sus referentes teóricos con el entorno, ha cruzado nuestro sistema editorial y nos compromete en un tránsito decidido hacia el conocimiento como producto, como valor, y con alto impacto social. Bajo estas consideraciones, iniciamos la Edición Aniversaria de **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, con una colección editorial de doce números temáticos, de ejercicio epistémico, sobre los temas que comprometen la reflexión de Unesco IESALC, en tanto laboratorio de ideas.

La conmemoración de los veinticinco años y la Colección Editorial Aniversaria de **Educación Superior y Sociedad (ESS)** son eventos que coinciden con el máximo acontecimiento UNESCO- IESALC: la Conferencia Regional de Educación Superior 2018 (CRES-2018). De tal manera que todos nuestros esfuerzos de generación y producción de conocimiento, para entornos socialmente comprometidos con la transformación social, están orientados hacia el contexto de la reflexión epistémica sobre la agenda temática de la

Conferencia: Internacionalización, Diversidad, Calidad de la Educación, Responsabilidad y compromiso Social, Ciencia y tecnología, Investigación y Producción de Conocimiento.

En esta oportunidad, entregamos a la comunidad académica regional **Didáctica, Aprendizaje y competencias: Un ejercicio de Investigación y conocimiento**, que corresponde a los trabajos presentados en el III Congreso Anual de Investigación del Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, Venezuela. Se trata de una reflexión onto-epistémica e interdisciplinaria de una comunidad de investigadores que hacen de la dinámica universitaria, un conocimiento pedagógico con fundamentales experiencias de aprendizaje, centrado en el estudiante para el desarrollo de competencias técnicas, que vislumbra la universidad del Siglo XXI y que reflexiona los espacios nacionales, latinoamericanos y caribeños.

Es importante centrar nuestro interés en estos trabajos, para explorar en ellos los indicios de transformación de la universidad tradicional hacia una universidad plural, desde la perspectiva epistémica y su capacidad de socializar productos de conocimiento.

El primer tema, **Transformación Curricular Universitaria**, consta de dos artículos, *Reorientación teórica de la didáctica universitaria*, de Antonieta González, de la Universidad de Oriente (UDO), que promueve la crítica acerca de posibles reorientaciones teóricas desde la didáctica universitaria bajo un paradigma repetitivo, controlador e instrumental, hacia la configuración de principios teóricos de una didáctica universitaria para formar docentes integrales. *Integración docencia, extensión e investigación*, de Marisol Sarmiento y Jenny Guillen, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto Pedagógico Rafael Alberto Escobar Lara de (UPEL-IPMAR), abordan la necesidad de demostrar la integración y vinculación de las actividades de Docencia, Extensión e Investigación en la Educación Universitaria, en el proceso de formación del profesorado universitario.

El segundo tema, **Tecnología de Información y Comunicación**, consta de un artículo, *Una mirada desde la transcomplejidad en las ciencias naturales con la tecnología*, de María Simonelli, de UPEL-IPMAR, quien desarrolla un trabajo desde una perspectiva

metodológica cualitativa de investigación interpretativa, basado en un paradigma constructivista y socio constructivista de carácter mediacional, donde las TIC son reguladoras y mediadoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El tercer tema, **Formación Docente**, consta de dos artículos, en primer lugar *Formación del docente de educación inicial para atender y educar en la etapa materna*, de Ada Tibisay Echenique, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en su Instituto Pedagógico de Caracas (UPEL IPC), quien aborda el tema de formación de las universidades venezolanas formadoras de docentes de Educación Inicial, en correspondencia con la realidad del campo laboral. El segundo artículo, *Construcciones sociales acerca del rol de las universidades latinoamericanas en la formación continua de los profesionales de la docencia*, de Patricia Quiroga, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Barquisimeto "Luis Beltrán Prieto Figueroa" (UPEL IPB), quien presenta una investigación cuyo propósito es comprender e interpretar el significado que los docentes latinoamericanos otorgan a los procesos de educación continua de los profesionales de la educación, así como avanzar en una definición del rol de las universidades ante este permanente desafío.

El cuarto tema, **Didáctica**, consta de dos artículos. El primero, *Aproximación teórica sobre los mitos y realidades del servicio comunitario desde la formación docente* de Miladis Abreu, quien plantea una aproximación teórica sobre los Mitos y Realidades del Servicio Comunitario desde la Formación Docente. El segundo, *Una metodología para discutir dilemas éticos* de Gabriela Partidas, Gelvis Alvarado y Marlene Ochoa, quienes abordan los criterios éticos para hacer investigación.

El quinto tema, **Didáctica de las Ciencias**, consta de un artículo, titulado *Uso innovador de herramientas multimedia en la didáctica de la biología* de Elizabeth Vergel, quien trata de un modelo de enseñanza para facilitar el aprendizaje de la herencia biológica a través de una herramienta interactiva multimedia.

Con estas contribuciones nos planteamos un sistema de investigaciones y de producción de conocimiento que se centra en el sujeto, sus experiencias y desarrollo social.

1

Tema 1:

Transformación curricular universitaria

- **Reorientación teórica de la didáctica universitaria**

Antonieta González (UDO)

- **Integración docencia, extensión e investigación**

Marisol Sarmiento y Jenny Guillen (UPEL -IPMAR)

REORIENTACIÓN TEÓRICA DE LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA

Antonieta González

UDO, Núcleo Sucre. Departamento Educación Integral

:: Resumen

El siguiente artículo, promueve la crítica acerca de posibles reorientaciones teóricas de la didáctica universitaria, que actualmente se encuentra bajo un paradigma repetitivo, controlador e instrumental, hacia la configuración de principios teóricos de una didáctica universitaria para formar docentes integrales. El docente universitario debe fomentar una formación integral para desarrollar habilidades cognitivas, emocionales, actitudinales, sociales, pedagógicas e investigativas que le permitan cambiar el ejercicio didáctico actual por una actividad placentera, flexible, desafiante e innovadora. La investigación tiene como propósito configurar nuevos lineamientos teóricos para un nuevo enfoque didáctico universitario transformacional, fundamentados en la diversidad de pensamiento, diversidad socio-cultural y diversidad metodológica. La perspectiva hermenéutica dialéctica y el método interaccionismo simbólico, permitirán estudiar y analizar las reacciones de un grupo social en particular. Por consiguiente, analizar los referentes teóricos y las manifestaciones externas ayudarán a la construcción de una didáctica universitaria humanizadora, contextualizada, sensible, dialógica y consciente.

Descriptor: formación docente, didáctica y universidades.

:: Abstract

The following research promotes criticism about possible theoretical reorientations from university didactic under a repetitive, controlling and instrumental paradigm, towards the configuration of theoretical principles of a university didactic to form integral teachers. The university teacher should promote an integral formation to develop cognitive, emotional, attitudinal, social, pedagogical and investigative skills that allow him to change the current didactic exercise for a pleasant, flexible, challenging and innovative activity. The purpose of the research is to establish new theoretical guidelines for a new transformational university didactic approach, based on diversity of thought, socio-cultural diversity and methodological diversity. The dialectical hermeneutic perspective and the symbolic interactionism method will allow us to study and analyze the reactions of a particular social group. Therefore, analyzing the theoretical references and the external manifestations will help the construction of a humanizing, contextualized, sensitive, dialogic and conscious university didactic.

Keywords: teacher training, didactic and universities.

:: Résumé

La recherche suivante, favorise critique sur une éventuelle théorique de l'enseignement universitaire dans un contrôleur répétitif et paradigme instrumental à façonner les principes théoriques d'un enseignement universitaire des enseignants pour former des réorientations intégrales. Le professeur d'université devrait promouvoir une éducation complète pour développer les compétences cognitives, émotionnelles, psychologiques, sociaux, éducatifs et de recherche qui vous permettent de changer l'exercice d'entraînement en cours pour une activité agréable, souple, stimulant et innovant. La recherche a pour but de définir de nouvelles orientations théoriques pour une nouvelle approche transformationnelle université d'enseignement socio-culturel, fondée sur la diversité de la pensée, la diversité et la diversité méthodologique. Herméneutique perspective dialectique et la méthode d'interaction symbolique, permettent d'étudier et d'analyser les réactions d'un groupe social particulier. Par conséquent, d'analyser le cadre théorique et les manifestations extérieures aident à construire un enseignement universitaire humanisante, contextualisée, sensible, dialogique et conscient.

Describeurs: formation des enseignants, enseignement et universit.

:: Resumo

A presente pesquisa, promove a crítica sobre a possível teórica do ensino universitário no âmbito de um controlador repetitivo e paradigma instrumental no sentido de moldar princípios teóricos de uma professores de ensino universitário para formar reorientações integrais. O professor universitário deve promover uma educação integral para desenvolver habilidades cognitivas, emocionais, comportamentais, sociais, educacionais e de pesquisa que lhe permitem alterar o exercício de treinamento atual para uma atividade agradável, flexível, desafiador e inovador. A pesquisa se destina a definir novas orientações teóricas para uma nova abordagem transformacional ensino social-cultural da universidade, com base na diversidade de pensamento, diversidade e diversidade metodológica. Hermenêutica perspectiva dialética e método interação simbólica, permitem estudar e analisar as reações de um grupo social particular. Portanto, analisar o quadro teórico e as manifestações externas ajudar a construir um ensino universitário humanização, contextualizada, ágil, dialógica e consciente.

Descritores: formação de professores, ensino e universidades.

:: Realidad de la didáctica universitaria

Las universidades necesitan romper con un trabajo educativo pasivo, sujeto a doctrinas establecidas y contenidos descontextualizados, característico de una didáctica convencional que priva el desarrollo integral del estudiante y del mismo docente; por estas razones, Díaz (2001:67), manifiesta que las universidades “contradicen la esencia formativa de la didáctica”¹, tal planteamiento confirma un acto mecanizado sin sentido de las acciones pedagógicas. Esta es una realidad vivida en universidades y no escapa a ella la Universidad de Oriente, Núcleo Sucre- Cumaná, específicamente en la unidad curricular Didáctica Especial (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales) correspondiente a la Licenciatura Educación Integral.

En esta unidad curricular, se aplicó un diagnóstico fáctico a profesores formadores de docentes en la licenciatura antes mencionada, encontrando las siguientes manifestaciones externas:

- Deficiencia en la vinculación de la didáctica de la educación universitaria como eje que transversa los procesos universitarios; lo que es resultado de una deficiente vinculación entre las funciones propias de la institución universitaria.
- Poco reconocimiento de posturas teóricas de vanguardia.
- Conflicto en la transformación de la didáctica universitaria actual, que estigmatiza el proceso de enseñanza-aprendizaje como un espacio de preocupación intelectual, en tanto herramienta al servicio del conocimiento.
- Dificultad, por parte de docentes universitarios, en el reconocimiento de sí y del otro como seres humanos.
- Docentes anclados en una visión didáctica basada en la repetición y seguimiento de pasos.
- Poco reconocimiento de la alteridad y de valores humanistas, que promuevan la sensibilidad, la ética y la estética.
- Existencia de una cultura didáctica universitaria que no reconoce lo que acontece, lo singular, lo emergente, las diferencias y el contexto; como factores y herramientas de una dinámica transformacional.

¹ Es necesario aclarar que la investigadora Díaz habla de contradicción formativa, porque la didáctica sigue siendo instrumentista, de espaldas a las condiciones humanas y a las expectativas del estudiantado.

- Poco reconocimiento de la didáctica como ciencia; se la generaliza como una acción transmisora de saber.

La realidad didáctica universitaria del Núcleo Sucre-Cumaná en la licenciatura Educación Integral, refleja una problemática a abordar, destacando en el educador universitario lo imperativo de cambiar de forma transcendental la didáctica convencional, que sólo induce a reorientaciones teóricas sobre la práctica. El docente debería reflexionar acerca de cómo abordar nuevas formas de enseñanza, con el fin de realizar transformaciones a nivel personal y profesional que promuevan una formación integral, todo esto implicaría la necesidad de un docente sensible, con disposición de sentir y consciente del proceso didáctico formativo.

Junto a las manifestaciones externas y la revisión documental minuciosa y profunda, se organizaron con sentido lógico e integrador, algunos referentes teóricos de gran importancia para la didáctica universitaria. Puesto que se necesita de una didáctica que asuma la concepción compleja del proceso formativo, que involucre la flexibilidad, integración e innovación, con atención a la diversidad cognitiva; en otras palabras, que responda a nuevas formas de comprender y practicar una la didáctica, que atienda necesidades e intereses de los sujetos; lo que significaría pasar de una didáctica unidireccional a una didáctica transformacional, enfocada en la visión de "una educación liberadora y como tal respete al hombre como persona" (Freire, P. 1997).

:: La didáctica universitaria

Una sociedad se desarrolla gracias a una educación que promueve la formación de individuos integrales, para que asuman con responsabilidad y ética el progreso de una comunidad que ha garantizado el despliegue de múltiples habilidades, necesarias en un mundo de constante cambios que requiere de seres independientes, sensibles, respetuosos, solidarios, dialógicos, críticos y cooperativos. Es por ello, que los procesos educativos deben estar mediados por formadores de idoneidad reconocida, con compromiso y mística profesional en pro de una práctica pedagógica transformadora.

Hacer rupturas de modelos didácticos (que solo reorientan una práctica pedagógica basada en la instrumentación), requiere de docentes receptivos a la comprensión y las exigencias de cambio. Por consiguiente, es importante establecer nuevas formas de pensar y accionar en las universidades, espacios donde se dé el encuentro de culturas, el proceso introspectivo, la discusión socializada, el reconocimiento al pensamiento divergente, la diversidad metodológica y la comprensión de las situaciones, principios que describen a una didáctica universitaria que refleja una formación docente significativa.

La didáctica universitaria no debe concebirse como un modo de “simplificar y reducir su alcance” (Moreno, T. 2011), por lo general, el accionar está bajo el empleo de recursos, medios, estrategias e instrumentación. Desde la perspectiva de Díaz (1999:111) “la didáctica universitaria puede conceptualizarse como una didáctica especial, comprometida con lo significativo de los aprendizajes del futuro profesional, con su desarrollo personal y con el potencial de su inteligencia en función de las exigencias del contexto socio-político”. Precisamente, las ideas plasmadas por la autora, describen una didáctica concentrada en un proceso de aprendizaje comprometido con el entorno, los objetivos curriculares, las técnicas, el desarrollo científico y la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La autora antes mencionada, crítica a los docentes dedicados a desarrollar contenidos a través de métodos que reorientan acciones repetitivas. La didáctica universitaria necesita de docentes proactivos, que asuman riesgos desde reflexiones y críticas sobre su práctica pedagógica y estilo de aprender, para así interpretar su realidad, mediar el proceso formativo dialógico que se genera con cada una de las fases del proceso de enseñanza y los elementos cognitivos, afectivos y sociales, factor este último que representa a cada individuo, descrito así por Vygotsky².

En pro de favorecer las condiciones para formar docentes integrales, Díaz Barriga (2005), retomó planteamientos necesarios para refrescar el acto didáctico universitario, basado en un estilo didáctico innovador, cohesión entre la teoría y práctica, las reformas curriculares con contenidos y procedimientos contextualizados y la reflexión constante de las limitantes didácticas. La práctica docente para el autor es una capacidad que se desarrolla mediante la construcción consciente del docente sobre cómo abordar el proceso de formación de sus estudiantes y de él cómo docente, intelectual, e investigador, que asume la tarea desafiante de repensar nuevas posturas teóricas que le permitan transformar su quehacer pedagógico en una actividad reflexiva y flexible, pero con grandes retos profesionales para consolidar una identidad didáctica³.

La didáctica universitaria sigue siendo un campo de investigación e interés, pues requiere de una reorientación que permita romper con la didáctica instruccional compuesta de técnicas, recursos, instrumentos, procedimientos y hasta de carácter punitivo, reflejada en la realidad universitaria. Al respecto, Medina y Salvador (2009:7) explican que la didáctica:

“es una disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometida con el logro de la mejora de todos

2 Lev Semenovich Vygotsky pensador ruso, en 1934 escribió sobre el desarrollo del pensamiento que va desde lo social a lo individual.

3 La identidad didáctica es la responsabilidad de asumir independencia profesional, según Díaz, A. (2005).

los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socios-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Los autores hacen mención a una realidad que se mantiene hoy día, porque además de existir una rigurosidad metódica, también resaltan la importancia de los procesos sociales, en tanto dialógicos, culturales, reflexivos, analíticos, interdisciplinarios, desafiantes y complejos; sin embargo, los autores aún no mencionan un principio cualitativo que va más allá de la sistematización pedagógica; como lo es, la sensibilidad, puesto que toda práctica pedagógica debe ser humanizadora. De esta manera, se humaniza el acto pedagógico, al reconocer todo lo que converge en esta experiencia educativa formativa del sujeto en sí mismo, necesaria de sentirla y saber sobrellevar situaciones que pueden ser problemáticas, de manera ética e innovadora.

Para continuar profundizando sobre la didáctica universitaria, es necesario reflexionar acerca del texto *Teoría Holístico Configuracional y su Aplicación a la Didáctica de la Educación Superior*, Fuentes, H. y Colaboradores (2002). Este modelo plantea un estado consciente, dialéctico y holístico a través de relaciones sociales entre los participantes. Tal planteamiento del modelo es aceptado, pues trata de la interrelación del proceso de formación desde diferentes vértices que cruzan al individuo, en el cual persiste un estado consciente de reflexión y comunicación con cada dimensión de complejidad del proceso de formación cultural tanto del docente como del estudiante. Además, valora la flexibilidad de las estrategias para enfrentar el objeto o realidad, y propone la integración del contexto y el currículo en un proceso dinámico, evitando reduccionismo en técnicas y recursos.

No obstante, en este planteamiento no emerge la posibilidad de desarrollar una didáctica humanizadora, principio vital para tratar el objeto, contenido y método⁴ y configuraciones del modelo descrito; porque si el docente actúa en su labor pedagógica de distanciándose de los procesos naturales de intercambio social y sus contradicciones dialécticas, puede esto llevarle a romper o no reconocer características afectivas y estéticas, que representan valores, y no logre profundizar y reconocer al otro en toda su complejidad.

Por otra parte, Ortiz (2009: 29), expone que “la didáctica de la educación superior posee dos leyes pedagógicas: la universidad en la sociedad y la educación mediante la solución de problema”; este planteamiento parte de la teoría de

4 La teoría *Holístico Configuracional y su Aplicación a la didáctica de la educación superior*, de Fuentes y colaboradores, plantea tres configuraciones: objeto, es la necesidad social; contenido, es los conocimientos de los objetos y sujetos de estudios y, objetivo, es el estado final que se aspira a alcanzar socialmente.

Fuentes⁵ (1998), que habla sobre el vínculo del docente con la sociedad y la dinámica interna del proceso docente. Esta visión del autor, hace alusión a una didáctica que ha ido evolucionando, puesto que establece la categoría problema como un estado irregular que debe enfrentar el docente con el objeto; otra categoría, llamada objetivo, que es la intencionalidad de formar sujetos integrales desde el saber, hacer y el convivir materializado en un contenido que parte de la cultura del estudiante y llevado por un método lúdico que dinamice el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para Ortiz, la didáctica universitaria, devela una concepción amplia para la formación docente; pero desde la visión del estudiante, obviando realidades propias que puedan tergiversar el quehacer didáctico, al no reconocer al otro o cuando el docente desconoce sus propias fortalezas y debilidades. Las acciones didácticas para Ortiz poseen carácter científico, social, transversal, actitudinal, cognitivo y afectivo, las cuales se estructuran en recomendaciones prácticas mediadoras del proceso; más no son recetas, por lo tanto, se debe iniciar un proceso de reconocimiento desde el interior del docente para lograr cambios significativos de formación.

Existen nuevos enfoques que incorporan matices a la didáctica universitaria, entre ellos, se encuentra los aportes realizados por Zabalza (2011:396), donde explica que todo profesor universitario hace didáctica, entiéndase ésta como “ciencia y es técnica; es arte espontáneo y es proceso planificado; es teoría y es norma; es análisis y es prescripción; es doctrina y es procedimiento”. Se trata entonces, desde la mirada de Zabalza, de una “ciencia práctica” de saber didáctico, donde conjugan diferentes dimensiones encontradas que alimentan el quehacer pedagógico considerando lo creativo, lo sistemático, lo epistémico; de igual forma, se nutre de interpretar las partes, los procedimientos y su interrelación, se habla nuevamente de una visión compleja.

En el devenir histórico, el docente ha ido cambiando su accionar pedagógico, promovido por el dinamismo de una sociedad que plantea la necesidad de formadores comprometidos con el desarrollo y crecimiento del ser humano. Para ello, los docentes deben considerar la totalidad del individuo permeado por una cultura, por un pensamiento y por características distintas de aprender, esto acuñado a una sinergia integradora e interactiva, entre la reflexión, seguimiento, comprensión e innovación en el campo de una didáctica universitaria que se construye.

Sin duda, Zabalza se apoya en una concepción práctica que crece, producto de las experiencias y conocimientos que configuran una identidad didáctica.

5 Profesor e investigador cubano, quien construyó junto a colaboradores, la Teoría Holístico Configuracional y su Aplicación a la Didáctica de la Educación Superior.

Es importante resaltar que la didáctica es ciencia que ha evolucionado y se ha desprendido de paradigmas tecnocráticos⁶, pero esto no significa que se deben dejar a un lado los pasos o normas que menciona Zabalza, más bien se complementan en otro acto interactivo entre las diversas dimensiones del ser humano que van desde lo cognitivo, dialógico, emotivo, cultural e investigativo, lo cual ayuda a impulsar un docente que se forma para un proceso introspectivo sobre su estilo de aprender y su estilo de enseñar, las cuales, tienen otras dimensiones complejas que deben engranar para articular realidades e intereses personales, profesionales y académicas.

:: Reflexiones finales

La didáctica universitaria no debe estar enmarcada en simples “reorientaciones” teóricas, más bien, los docentes comprometidos con su formación pedagógica deben reinventarse desde un acto complejo de reflexión y autocrítica sobre el desempeño profesional que está cargado de significados, cultura, dialogicidad, sensibilidad y diversidad, lo que materializa una didáctica integral:

Todo ser humano tiene un estilo de aprender, con características particulares que le permiten ser único en reflexionar e innovar: para ello, el docente universitario necesita reconocer cómo logra su proceso de apropiación de saberes desde una práctica propia, pero que debe ser contextualizada en valores, costumbres, diálogos y emociones indispensables en el aprendizaje. Debido a su complejidad, el docente universitario tiene que comprenderse a sí mismo cuando investiga o estudia, lo que facilitará el poder reconocer al otro cuando realiza la misma acción desafiante que demanda un estilo propio de aprender, reflejo de una didáctica personal.

Un docente universitario que sepa cómo aprende va a permitir en su proceso de formación crear un estilo didáctico integral en construcción, por los diferentes retos que asume, por las constantes investigaciones, por las reflexiones continuas de su práctica, por la creación y uso de estrategias contextualizadas, flexibles y vinculantes con la realidad socio-cultural, cognitiva y emotiva del proceso formativo. Esta práctica dinámica, es compleja porque tiene estrecha relación con la diversidad de pensamiento del colectivo y la particularidad del docente; en síntesis, un sistema formativo en constante interacción demanda una didáctica motivadora.

Humanizar la práctica formativa del docente universitario dependerá de su disposición en comprender el estilo cognitivo propio y cómo este se vincula

6 El paradigma tecnocrático se mantuvo varias décadas, en respuesta a una demanda industrial de formar seres a través del uso de recursos y técnicas de enseñanza. Díaz, A. (2005).

con el estilo didáctico. Sin embargo, la caracterización de lo humano desde lo complejo se expresa en la mediación de procesos cognitivos reconociéndose así mismo como sujeto productor y reconocer al otro en la dialógica didáctica, sentir libertad en organizar el pensamiento sin rigidez metódica, desarrollar confianza para enfrentar los retos que se presenten, manifestar sensibilidad para comprender las relaciones sociales y los sentimientos involucrados en el proceso formativo.

La didáctica universitaria se construye y se transforma cuando existe conciencia sobre el estilo de aprender del enseñante, acompañado de una serie de procesos vinculantes con el estilo didáctico que identifica una práctica. Es imprescindible humanizar el acto pedagógico para que revele intenciones de cooperar, apoyar, comprender, motivar, y respetar la diversidad que emerge desde lo humano.

REFERENCIAS

Díaz, A. (2005).

El profesor de educación superior frente a las demandas de nuevos retos educativos. Revista Perfiles Educativos. Vol. XXVII, 108 [Artículo en Línea]. Disponible en: http://www.cneq.unam.mx/cursos_diplomados/diplomados/antteriores/medio_superior/mexcontp/material_didac/aportaciones/diaz_Barriga_a.pdf [Consulta: 2013, Febrero 13]

Díaz, D. (1999).

La Didáctica Universitaria: Referencia Imprescindible para una Enseñanza de Calidad. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, 2 (1) [Artículo en línea]. Disponible en: <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm> [Consulta: 2012, Noviembre 2012]

Díaz, D. (2001).

Didáctica universitaria: una alternativa para transformar la enseñanza. Revista Acción Pedagógica. Vol. 10. [Artículo en Línea]. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16970/1/art7.pdf> [Consulta: 2013, Abril 3]

Fuentes, H. y Colaboradores. (2002).

Teoría Holística Configuracional y su Aplicación a la Didáctica de la Educación Superior. Santiago de Cuba. Universidad de Oriente. Centro de Estudio de Educación Superior.

Freire, P. (1997).

La educación como práctica de la libertad. (45ª ed.). México. Siglo Veintiuno, p. 27.

Medina, A. y Mata, S. (2009).

Didáctica General. [Ed. 2da]. Madrid. Prentice Hall.

Moreno, T. (2011).

Didáctica de la Educación Superior: nuevos desafíos en el siglo XXI. Revista Perspectiva Educacional. [Artículo en Línea]. Disponible en: <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/45/24> [Consulta: 2012, Junio 3].

Ortiz, A. (2009).

Pedagogía y Aprendizaje, Profesional en la Enseñanza Superior. Bogotá. Ecoe Ediciones.

Vygotsky, L (1995).

Pensamiento y lenguaje. [Libro en Línea]. Psikolibro. Ediciones Fausto. Traducción al español en la edición dirigida por Rotger M. Disponible en <http://www.educando.edu.do/Userfiles/P0001/File/Pensamiento%20y%20Lenguaje%20-20Vygotsky.pdf> [Consulta: 2013, Abril 4].

Zabalza, M. (2011).

Nuevos enfoques para didáctica universitaria actual. Revista Perspectiva, Florianópolis, Vol. 29, n 2 [Artículo en línea]. Disponible en <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/2175795X.2011v29n2p387/22209> [Consulta: 2012, Mayo 10].

NOTA BIOGRÁFICA

:: **Antonieta González.**

Profesora Agregada del Departamento de Educación Integral de la Universidad de Oriente (UDO). Doctora en Ciencia de la Educación de la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC). Especialista en Docencia de Educación Superior de la Universidad Nooriental Privada Gran Mariscal de Ayacucho (UGMA). Licenciada en Educación Especial, Mención Dificultades del Aprendizaje Universidad José María Vargas. Diseñó el programa de la asignatura Desarrollo de Procesos Cognoscitivos de la carrera Educación Integral de la UDO. Artículos publicados. Facilitadora de Talleres en Formación Docentes.

Correo electrónico:
anto_oka@yahoo.com