



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

IESALC

Instituto Internacional para
la Educación Superior
en América Latina y el Caribe

ess

Educación
Superior y
Sociedad

30

Educación superior en
América Latina y el Caribe:
una visión desde las áreas
estratégicas Post CRES2018

Instituto Internacional de Unesco para la Educación
Superior en América Latina y el Caribe (IESALC), 2018
Educación Superior y Sociedad (ESS)
Nueva etapa
Vol. 30
ISSN 07981228 (formato impreso)
ISSN 26107759 (formato digital)
Publicación semestral

:: EQUIPO DE PRODUCCIÓN

Débora Ramos	Ayumarí Rodríguez
Enrique Ravelo	José Antonio Vargas
Sara Maneiro	Yara Bastidas
Zulay Gómez	José Quintero
Yeritza Rodríguez	

:: CORRECCIÓN DE ESTILO

Ingrid Krulewski

:: DIAGRAMACIÓN

Pedro Juzgado A.

:: TRADUCCIÓN

Yara Bastidas

Apartado Postal N^o 68.394
Caracas 1062-A, Venezuela
Teléfono: +58 - 212 - 2861020
E-mail: ess@unesco.org.ve / esosa@unesco.org.ve

:: COMISIÓN DE ARBITRAJE

• Miembros Unesco-IESALC

Ayuramí Rodríguez (UNESCO -IESALC)

Débora Ramos (UNESCO -IESALC)

Elizabeth Sosa (UNESCO IESALC)

José Antonio Vargas (UNESCO IESALC)

Enrique Ravelo (UNESCO IESALC)

• Miembros Nacionales (Venezuela)

Humberto González (UPEL-IPC)

Miren de Tejada (UPEL-IPC)

Moraima González (UPEL-IPC)

Lidmi Fuguet (UPEL-IPC)

Enoé Texier (UCV)

María Cristina Parra (LUZ)

Karenia Córdova (UCV)

Patricia Quiroga (UPEL)

Mónica Delgado (UNA)

Abel Rodríguez (UNESL)

Eva Monagas (Universidad de Carabobo)

• Miembros Internacionales

Laura Phillips (AUALPI-Colombia),

Pedro Antonio Melo (Universidad Federal de Santa Catarina-Brasil)

Angélica Silva (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso)

Roberto Limongi (Universidad Tecnológica de Chile),

Andrea Páez (Universidad de San Buenaventura, Colombia)

Helena Hernández, UniCAFAM, Colombia)

Verena Hitner (Universidad de los Hemisferios, Ecuador)

Claudia Ballas (Universidad Tecnológica Equinoccial, Ecuador)

Anapatriacia Morales (Universidade Federal do ABC (UFABC-Brasil)

TODOS LOS TRABAJOS AQUÍ PUBLICADOS HAN SIDO ARBITRADOS

ess



Educación Superior y Sociedad

Educación Superior y Sociedad (ESS)

DIRECTOR UNESCO-IESALC

Pedro Henríquez Guajardo

EDITORA GENERAL

Elizabeth Sosa

Educación Superior y Sociedad (ESS) es una publicación registrada en las siguientes bases de datos e índices:

IRESIE: Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa

<http://www.unam.mx/cesu/iresie>

REVENCYT: Índice de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología

<http://www.revenct.ula.ve>

LATINDEX: Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas en América Latina, el Caribe, España y Portugal.

<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=26998>
<http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=26998>

La dirección editorial de Educación Superior y Sociedad (ESS) no se hace responsable de las opiniones, datos y artículos publicados, recayendo las responsabilidades que de los mismos se pudieran derivar sobre sus autores.

ess

Educación Superior y Sociedad

Educación Superior y Sociedad (ESS), es una publicación semestral, editada por el Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC) de la Unesco, con sede en Caracas, Venezuela. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, está consagrada a publicar resultados de Investigaciones; identificar brechas del conocimiento y nuevas prioridades de investigación; traer al ámbito del debate cuestiones y problemas actuales; promover la investigación en y sobre la educación superior; disseminar información sobre políticas y buenas prácticas; contribuir al establecimiento de puentes entre los resultados de la investigación y la formulación de políticas; facilitar y estimular arenas internacionales e interdisciplinarias para el intercambio de ideas, experiencias y el debate crítico, estimular la organización de redes y la cooperación entre actores, fortaleciendo las condiciones para la innovación de la educación superior; fortalecer una plataforma comunicacional para investigadores y un repositorio de investigaciones relacionadas con la educación superior en los distintos países de la región. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Colección 25.º Aniversario, se consolida como un órgano de circulación científica que responde a la misión encomendada desde enero de 1990 y es consecuente con los objetivos misionales de hacer del conocimiento un valor social, para un diálogo de saberes desde la contextualidad local, transitando la transformación para un nuevo consenso en el desarrollo humano sostenible en la región.

Educación Superior y Sociedad (ESS), is a bi-annual journal published by the International Institute for Higher Education in Latin America and the Caribbean (IESALC) of Unesco, located in Caracas, Venezuela. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, is dedicated to publishing research results; identify knowledge gaps and new research priorities; bringing to the domain of debate current issues and problems; promoting research in and on higher education; disseminating information about policies and good practices; contributing to the establish bridges between research results and policy formulation; facilitating and fostering international and interdisciplinary arenas for the exchange of ideas, experiences and critical dialogue, fostering the organization of networks and cooperation among social actors, strengthening the conditions for innovation in higher education; reinforcing a communications platform for researchers and a repository of research related to higher education in the different countries of the region. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Anniversary Stage - 25 Years of disseminating knowledge is consolidated as an organ of scientific circulation that responds to the mission entrusted since January 1990 and is consistent with the missionary objectives of making knowledge a social value, for a dialogue of knowledge from the local contextuality, passing the transformation for a new consensus in the sustainable human development in the region.

Educación Superior y Sociedad (ESS), est une publication semestrielle, publiée par l'Institut international pour l'enseignement supérieur en Amérique latine et dans les Caraïbes (IESALC) de l'Unesco, basée à Caracas, Venezuela. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, se consacre à la publication des résultats de la recherche; identifier les lacunes dans les connaissances et les nouvelles priorités de recherche; ramener le niveau de débat des questions et des problèmes actuels; promouvoir la recherche et l'enseignement supérieur; diffuser des informations sur les politiques et les bonnes pratiques; contribuer à la construction de ponts entre les résultats et la politique de recherche; faciliter et encourager les arènes internationales et interdisciplinaires pour l'échange d'idées, d'expériences et un débat critique, stimuler l'organisation de la mise en réseau et la coopération entre les acteurs, le renforcement des conditions de l'innovation dans l'enseignement supérieur; construire une plate-forme de communication pour les chercheurs et un référentiel de la recherche liée à l'enseignement supérieur dans les différents pays de la région. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, Collection 25e anniversaire, elle-même a mis en place en tant qu'organe de scientifique exceptionnel qui répond au confiée depuis Janvier 1990 et est compatible avec les objectifs de la mission de faire la connaissance d'une valeur sociale, un dialogue de la mission de connaissances à partir contextualité locale, en passant la transformation à un nouveau consensus sur le développement humain durable dans la région.

Educación Superior y Sociedad (ESS), em uma Carta Semestral, editada pelo Instituto Internacional para a Educação Superior em América Latina e Caribe (IESALC) da Unesco, sede em Caracas, Venezuela. **Educación Superior y Sociedad (ESS)**, é consagrada a resultados públicos de Investigações; identificar brechas do conhecimento e novas prioridades de investigação; trazer al ámbito del debate cuestiones y problemas actuales; promover a investigação e a educação superior; disseminar informações sobre políticas e boas práticas; contribuir para o estabelecimento de puentes entre os resultados da investigação ea formulação de políticas; facilitar e analisar as arenas internacionais e interdisciplinares para o intercâmbio de ideias, as experiências eo debate crítico, estimular a organização de redes e a cooperação entre actores, fortalecer as condições para a inovação da educação superior; fortalecer uma plataforma de comunicação para os investigadores e um repositório de investigações relacionadas com a educação superior nos diferentes países da região. **Educación Superior y Sociedad (ESS)** Colección 25.º Aniversário, consolidado como um órgão de divulgação científica que responde à missão encomendada desde janeiro de 1990 e é consecutivo com os objetivos misionais de fazer um conhecimento social, para um diálogo de saberes da contextualidade local, transitando a transformação para um novo consenso no desenvolvimento humano sustentável na região.

ÍNDICE

DE
CONTENIDO

:: PRESENTACIÓN	11
Elizabeth Sosa, Enrique Ravelo	
TEMA 1 :: Formación docente	17
1. Formación docente y las tecnologías de información. Un caso de estudio sobre el saber del maestro. Zambrano Alfonso Claret; Robinson Viafara, Lara Walter, Carlos Uribe, Acero David Juan, Castillo Camila Cabezas, Camilo Polanco	18
2. Formación de ciudadanía desde un saber ético del docente Gaudis Mora y Clementina Rivero	39
3. Conceptualizaciones de la andrología por parte de estudiantes colombianos en la educación superior: aproximaciones iniciales Juan Habib Bendeck Soto	57
TEMA 2 :: Aseguramiento de la Calidad	83
1. Importancia de la evaluación de ciclo como mecanismo para el aseguramiento de calidad en la formación de pregrado en la Universidad Católica de Temuco. Claudia Orrego Lepe, Daniela Ruiz Figueroa y María Isabel Valdivieso Aguilera	84
2. Evaluación por competencias en entornos personales de aprendizaje Aslin Gonzalo Botello Plata	104

TEMA 3 :: Internacionalización	127
1 Humanización de la internacionalización en educación superior en Colombia, una propuesta antropológica pedagógica Andrea Gómez	128
2. Burocratización de la convalidación académica en Paraguay vs capital humano cualificado Nadia Czeraniuk, Francisco Cantoni, Rita Thiebeaud, Matías Denis	158
TEMA 4 :: Desarrollo sostenible	177
1. Educación para el Desarrollo: Una concepción impulsada por el conocimiento Miguel Ángel Morffe Peraza	178
2. Actitud emprendedora en estudiantes universitarios y la mejor práctica de emprendimiento universitario en Panamá Vicente, Herrera y Mariela, Salgado	200
3 Responsabilidad social: una perspectiva estratégica de la educación para el desarrollo sostenible Adela Margarita, Vélez Rolón, Diego Gustavo, Neira Bermúdez, Gisou, Díaz Rojo	218
4 Prácticas como facilitador de la inserción laboral en estudiantes universitarios Julia Cubillos Romo, Natalia Pillancari Coronado y Rosa Iris Villalobos Castro	233

Elizabeth Sosa
Enrique Ravelo

Educación Superior y Sociedad (ESS) presenta su número temático 30, titulado **Educación superior en América Latina y el Caribe: una visión desde las áreas estratégicas Post CRES2018**. Este trabajo de proporción regional se articula al proceso de investigación y reflexión desarrollado desde la CRES 2018. El Plan de Acción CRES 2018-2028, documento normativo que resultó de los debates y proposiciones de la Conferencia responde a los lineamientos definidos por la UNESCO para la organización del Marco de Acción Educación 2030. El documento contiene contextos, principios, áreas estratégicas, lineamientos: objetivos, metas, estrategias indicativas, indicadores, recomendaciones y finalmente un sistema de seguimiento y evaluación. En este caso particular queremos focalizar las áreas estratégicas identificadas que regirán a la educación superior en América Latina y el Caribe 2018-2028 en el contexto de los ODS y la Agenda de Educación 2030, entre ellas: Calidad, Reconocimiento, Cobertura, Gestión de la Internacionalización, Formación Docente y Desarrollo Sostenible.

Desde este contexto recibimos el resultado de la Convocatoria ESS 2018, bajo un riguroso sistema de arbitraje, que nos permitió considerar once trabajos de investigación de equipos de trabajo de Colombia, Chile, Panamá, Paraguay y Venezuela, quienes reflexionaron con propuestas desde el proceso de aseguramiento de la calidad, el reconocimiento y la gestión de la internacionalización, formación docente y desarrollo sostenible.

Estos procesos de trabajo la CRES 2018, la POSTCRES 2018 y la Convocatoria ESS 2018 se triangulan para presentar a la comunidad académica de América Latina y el Caribe un producto de investigación y reflexión que se organiza en cuatro grandes temas: 1, Formación docente; 2, El aseguramiento de la calidad; 3, Internacionalización y, Desarrollo Sostenible.

El tema 1, Formación docente está integrado por tres artículos:

El primero está propuesto por Zambrano Alfonso Claret y su equipo de investigadores de la Universidad del Valle de Colombia, con el título *Formación docente y las tecnologías de información y comunicación*. Un caso de estudio sobre

el saber del maestro. Plantean desde la pedagogía crítica la formación docente según el saber del maestro para desarrollar la *formación docente en TIC*, según el marco conceptual del (currículo y el TPACK.

El segundo está propuesto por las investigadoras de Venezuela de la Universidad de Carabobo, Gaudis Mora y Clementina Rivero, con el título *La formación de ciudadanía desde un saber ético del docente*. Ellas plantean como el saber ético del docente aborda la formación de ciudadanía con alto compromiso y gran sentido de responsabilidad en la formación del nuevo venezolano. El énfasis estuvo centrado en el quehacer docente y en la toma de conciencia por parte del educador sobre la necesidad de afianzar los valores éticos.

El tercero esta propuesto por Juan Habib Bendeck Soto, miembro y asistente de investigación de la la Universidad Pontificia Bolivariana de Colombia, con el título *Conceptualizaciones de la andragogía por parte de estudiantes colombianos en la educación superior: aproximaciones iniciales*. Plantea que la andragogía es un concepto poco conocido en el país, puesto que actualmente se identifica más por “educación de adultos” que como tal. Recientemente, se observa que la docencia universitaria solo contempla la directriz de la transmisión del conocimiento y según sea el modelo educativo de la institución, puede ajustar un poco las metodologías aplicadas para la enseñanza dentro del aula a estudiantes adultos.

El tema 2, el Aseguramiento de la calidad está integrado por dos artículos:

El primero está propuesto por las investigadoras Claudia Orrego Lepe, Daniela Ruiz Figueroa y María Isabel Valdivieso Aguilera de la Universidad Católica de Temuco en Chile, con el título *Importancia de la evaluación de ciclo como mecanismo para el aseguramiento de calidad en la formación de pregrado en la Universidad Católica de Temuco*. Este artículo presenta las experiencias de evaluación de ciclo en la UC Temuco en el marco del modelo educativo basado por competencias, donde los conocimientos, las habilidades, las destrezas y las actitudes se movilizan como un todo en la formación del profesional que egresa.

El segundo está propuesto por Aslin Gonzalo Botello Plata de la Universidad de La Guajira, Colombia, con el título *Evaluación por Competencias en Entornos Personales de Aprendizaje*. El artículo plantea el diseño de un Entorno Personal de Aprendizaje, para la evaluación de competencias genéricas, sobre la base de los planteamientos teóricos de Biggs y Collis (1982), en cuanto al exegesis del aprendizaje, mediante la asignación taxonómica de un nivel de razonamiento. Los resultados delimitan estrategias puntuales en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, encaminadas al fortalecimiento de competencias genéricas en un contexto multicultural y pluriétnico utilizando el aprendizaje Blended learning.

El tema 3, Internacionalización está integrado por dos artículos:

El primero está propuesto por Andrea Páez Gómez, Doctorando en Humanidades: Humanismo y Persona de la Universidad Sanbuenaventura – Colombia, con el título *Humanización de la internacionalización en educación superior en Colombia, una propuesta antropológica pedagógica*. El artículo aborda el tema de la mirada del ser humano como sujeto participe en los procesos de internacionalización en educación superior en Colombia, cuya situación conllevan a determinar unos elementos que hacen visibles las formas como desde la política educativa se aborda y desarrolla el tema, más como una visión de impacto que poco trabaja la transformación del ser humano y que se sitúa en mediciones e indicadores, pero que no permite evidenciar un escenario de fondo en el que los seres humanos se interioricen y se visibilicen como seres humanizados.

El segundo está propuesto por el equipo de investigación de Nadia Czeraniuk de la Universidad Autónoma de Encarnación de Paraguay, con el título *La burocratización de la convalidación académica en Paraguay vs capital humano cualificado*. El artículo propone desde el análisis bibliográfico de algunas normativas vigentes y de los programas habilitados para el desarrollo del capital humano en Paraguay, un diagnóstico sobre la regulación de la convalidación académica, que se contrapone a los propósitos nacionales, regionales y mundiales.

El tema 4, Desarrollo Sostenible está integrado por cuatro artículos:

El primero está propuesto por Miguel Ángel Morffe Peraza, investigador de la Universidad Católica de Táchira, Venezuela, con el título *Educación para el Desarrollo: Una concepción impulsada por el conocimiento*. El artículo propone una revisión documental de los planteamientos de sus principales referentes teóricos, a fin de conocer aportes epistémicos que contribuyan a comprender su importancia y vinculación. Desde los argumentos de libertades y capacidades humanas de Sen, pasando por los planteamientos de Freire acerca del fomento de un pensamiento crítico, hasta llegar a los más recientes aportes de autores españoles que resumen definiciones, dimensiones y consideraciones de la EpD, permiten concebir un escenario donde la educación será parte primordial de cualquier modelo de desarrollo.

El segundo está propuesto por Vicente Herrera y Mariela Salgado, investigadores de la Universidad Latina de Panamá y Tecnológica de Panamá, respectivamente, con el título *Actitud emprendedora en estudiantes universitarios y la mejor practica de emprendimiento universitario en Panamá*. El artículo describe, a través de un estudio, el grado de actitud emprendedora que muestran los estudiantes universitarios, en Panamá.

El tercero está propuesto por Vélez Rolón, Adela Margarita y su equipo de investigadores de la Fundación Universitaria empresarial de la Cámara de Comercio de Bogotá y la Universidad de Tolima, de Colombia, con el título *La responsabilidad social: una perspectiva estratégica de la educación para el desarrollo sostenible*. El artículo propone identificar el conocimiento que estudiantes de carreras administrativas tienen sobre el DS, los temas que relacionan y las relaciones que desde allí pueden generarse entre la RSE y EDS en la educación superior.

El cuarto está propuesto por Julia Cubillos Romo y su equipo de investigadores de la Profesional Universidad de Aysén y la Universidad de Los Lagos de Chile, con el título *Prácticas como facilitador de la inserción laboral en estudiantes universitarios*. El artículo sistematiza resultados del estudio “Empleabilidad e Inserción Laboral en Educación Superior” y se concentra en uno de sus objetivos, enfocado en describir la importancia de las prácticas en el proceso formativo, como una actividad estratégica para la formación profesional que contribuye a la inserción laboral.

De esta manera, recomendamos su lectura y discusión en el marco de la reflexión regional sobre la Educación Superior en el contexto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de la Agenda Educación 2030.

:: Elizabeth Sosa

Doctora en Ciencias Sociales de la Universidad Central de Venezuela (2005), Postdoctoral en Ciencias Sociales de Universidad Central de Venezuela (2017), Posdoctoral en Educación, Ambiente y Sociedad (2012) en el Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), Venezuela. Investigadora en el área de pedagogía del discurso, especialista en didáctica de la literatura. Profesora titular en el área de literatura latinoamericana en pre y postgrado, metodología de la investigación en la Maestría en Literatura Latinoamericana, y de seminarios de investigación en el Doctorado de Pedagogía del Discurso en Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), Venezuela. Subdirectora de Investigación y Postgrado (2007-2014) Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). En la actualidad consultora académica de la UNESCO-IESALC.

Correo electrónico: esosa@unesco.org.ve

:: Enrique Ravelo

Doctor en Ciencias sociales de la Universidad Central de Venezuela (2008). Magister en Educación Superior, Universidad Central de Venezuela (1983), Especialista en Elaboración, Formulación y Administración de Proyectos Sociales (APROES), Fundación Getulio Vargas de Brasil. Investigador en el área de sociopolítica de la educación. Profesor de sociopolítica de la educación en el Doctorado de Educación, Instituto Pedagógico de Caracas, Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), Venezuela. Profesor titular en el área de filosofía. Director-Decano (1983- 1986), Vicerrector Académico (1993-1997) y Rector (1997-2001) Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), Venezuela. En la actualidad investigador en el área de sociopolítica de la educación y consultor académico de la UNESCO-IESALC.

Correo electrónico: eravelo@unesco.org.ve

3

Tema 3:

Internacionalización

- **Humanización de la internacionalización en educación superior en Colombia, una propuesta antropológica pedagógica**
Andrea Páez Gómez
- **La burocratización de la convalidación académica en Paraguay vs capital humano cualificado**
Nadia Czeraniuk, Francisco Cantoni,
Rita Thiebeaud, Matías Denis

Humanización de la internacionalización en Educación Superior en Colombia, una propuesta antropológica pedagógica

Andrea Páez Gómez

:: RESUMEN

La investigación aborda el tema de la mirada del ser humano como sujeto participe en los procesos de internacionalización en educación superior en Colombia, cuya situación conllevará a determinar unos elementos que hacen visibles las formas como desde la política educativa se aborda y desarrolla el tema, más como una visión de impacto que poco trabaja la transformación del ser humano y que se sitúa en mediciones e indicadores, pero que no permite evidenciar un escenario de fondo en el que los seres humanos se interioricen y se visibilicen como seres humanizados que a partir de

unas praxis culturales que busquen la transformación constituyente de su yo, de lo demás y de su entorno. Todo ello a través de la comprensión de las situaciones que se manifiestan en este sentido; abordando la deshumanización que refleja y planteando una propuesta de transformación de prácticas y praxis de la internacionalización en educación superior, a partir de una visión antropológica pedagógica.

Palabras clave: Internacionalización, humanización, deshumanización, antropología y pedagogía Crítica.

Humanization of internationalization in higher education in Colombia, a pedagogical anthropological proposal

Andrea Páez Gómez

:: ABSTRACT

The research addresses the issue of the human being as a subject participates in the processes of internationalization in higher education in Colombia, whose situation leads to determine some elements that make visible the ways in which the educational policy is approached and developed, more as a vision of impact that little works the transformation of the human being and that is situated in measurements and indicators, but that does not allow to demonstrate a background scenario in which the human beings are internalized and visualized as humanized beings that

from a few cultural praxis that seek the constituent transformation of their self, of the rest and their environment. All this through the understanding of situations that manifest themselves in this sense; approaching the dehumanization that it reflects and proposing a proposal of transformation of practices and praxis of the internationalization in higher education, from a pedagogical anthropological vision.

Keywords: Internationalization, humanization, dehumanization, anthropology and critical pedagogy.

L'humanisation de l'internationalisation dans l'enseignement supérieur en Colombie, une proposition anthropologique-pédagogique

Andrea Páez Gómez

:: RÉSUMÉ

La recherche aborde le thème du regard sur l'être humain en tant que sujet actif dans les processus d'internationalisation en enseignement supérieur en Colombie. Cette situation mène à déterminer des éléments qui font visible les formes dont la politique éducative et le thème s'approchent, plus comme une vision d'impact qui analyse peu la transformation de l'être humain et qui travaille avec des mesures et des indicateurs, mais ne permet pas de mettre en évidence un scénario de fond où les êtres humains s'assimilent et se visualisent comme des êtres hu-

manisés qui, à partir des pratiques culturelles, cherchent la transformation de leur je, des autres entités et de leur entourage. Ce processus accompagné de la compréhension des situations qui en résultent ; abordent la déshumanisation qui se reflète et propose la transformation des pratiques et des activités d'internationalisation en enseignement supérieur, à partir d'une vision anthropologique-pédagogique.

Mots-clés: Internationalisation, humanisation, déshumanisation, anthropologie et pédagogie critique.

Humanização da internacionalização na educação superior na Colômbia, uma proposta antropológica – pedagógica

Andrea Páez Gómez

:: RESUMO

A pesquisa aborda o tema da olhada do ser humano como sujeito ativo nos processos de internacionalização na educação superior na Colômbia. Esse estudo permite determinar elementos que tornam visíveis as formas como desde a política educativa se desenvolve o tema, trata-se de uma visão do impacto que pouco trabalha a transformação do ser humano, que se baseia nas medições e indicadores, e que não permite evidenciar um cenário de fundo onde os seres humanos se interiorizem e visibilizem como seres humanizados que, a

partir de práticas culturais, procurem a transformação de seu próprio eu, das outras partes e de seu ambiente. Esse processo se faz através da compreensão das situações que se manifestam nesse sentido; abordando a desumanização e planejando uma proposta de transformação de práticas da internacionalização na educação superior, através de uma visão antropológica e pedagógica.

Palavras chave: internacionalização, humanização, desumanização, antropologia e pedagogia crítica.

:: Introducción

Para responder a la pregunta **¿De qué manera la internacionalización contribuye a la humanización en la educación superior desde una perspectiva antropológica y pedagógica?**

Se plantean tres momentos:

Uno: comprensión de las situaciones

Es necesario comprender la naturaleza de las situaciones que se generan alrededor de las tensiones que se quieren abarcar con esta investigación, las cuales hacen referencia al sentido y las actuaciones del ser humano de hoy que se enmarcan en unos contextos de mundo en el que todo es cambiante, caótico e incontrolable, como menciona Bauman (2008) Esas ciudades en las que vive (o pasa la mayor parte de su vida) más de la mitad de la humanidad son los lugares en lo que convergen los resultados de los caóticos e incontrolados procesos de la globalización; los cuales determinan las relaciones y las acciones de vida de cada ser humano. Por otra parte, viven una vida del aquí y del ahora en la que no se construye, sino que se experimenta el cambio dinámico desde la inmediatez; un mundo del consumismo, la novedad y las oportunidades sutiles y ligeras como afirma Bauman (2012) El modo de vida en el que han nacido los jóvenes de hoy, hasta el punto que no conocen otro, es una sociedad de consumidores y de la cultura del «aquí y ahora», inquieta y en perpetuo cambio. Una sociedad que promueve el culto de la novedad y **las oportunidades** azarosas. En semejante sociedad y semejante cultura, nos aparece como brillante la excesiva cantidad que hay de todo, tanto objetos de deseo como objetos de conocimientos, al igual que la velocidad aturdidora con que llegan los nuevos objetivos y desaparecen los viejos.

Dos: realidad y perspectiva de análisis

Para, por otra parte comprender que los procesos de internacionalización conllevan a determinar unos elementos que hacen visibles las formas como desde la política educativa se aborda y desarrolla el tema, más como una visión de impacto que poco trabaja la transformación del ser humano y que se sitúa en mediciones e indicadores, pero que no permite evidenciar un escenario de fondo en el que los seres humanos se interioricen y se visibilicen como seres humanizados que a partir de unas praxis culturales busquen la transformación constituyente de su yo, de lo demás y de su entorno.

Tres: planteamiento de propuesta de transformación

Como la conceptualización de una propuesta antropológica pedagógica que responda con la humanización de una perspectiva de internacionalización que

transforme este escenario de mediciones e indicadores por uno de contexto de crecimiento del ser humano, en sí, para sí y por los demás, despertando la conciencia de la dignidad de la persona, desde la praxis y la comunicación para responder a las necesidades del contexto actual.

Objetivo General

Conceptualizar una propuesta antropológica pedagógica que defina la internacionalización como contribución al proceso de la humanización en la Educación Superior en Colombia.

Objetivos específicos

- Definir conceptualmente la disyuntiva de humanización y deshumanización de la internacionalización de la educación Superior en Colombia.
- Establecer la internacionalización como un proceso de contribución de la formación humana en la Educación Superior en Colombia.
- Caracterizar la Internacionalización en las instituciones de Educación Superior desde una perspectiva humanizante.
- Plantear una propuesta antropológica pedagógica de la internacionalización como contribución al proceso de humanización.

:: Fundamentos teóricos

Aproximaciones de contexto a la internacionalización

Todo tipo de reflexión académica en relación con una problemática sujeta a ser investigada, analizada e interpretada lleva consigo un conjunto de soportes epistemológicos que apoyan y le dan el sustento a la temática y la dinámica que es sujeta de investigación. Cabe resaltar que esta investigación se sitúa en temáticas de los procesos académicos configurados en lo relacionado con las dinámicas de internacionalización en la educación superior, especialmente en el caso colombiano; a partir de las comprensiones y políticas de Internacionalización; las posturas alrededor del humanismo concepciones y relaciones con el ser humano de hoy, así como también mediante la antropología pedagógica, cultural; Además de las concepciones de educación, pedagogía crítica y los elementos relacionados con cultura. Vista como una necesidad de transformación en el escenario actual, a partir de verla desde la postura crítica, sus experiencias y propuestas de transformación.

Los procesos de internacionalización conllevan a determinar unos elementos que hacen visibles las formas como desde la política educativa se aborda y desarrolla el tema, más como una visión de impacto que poco trabaja la transformación del ser humano y que se sitúa en mediciones e indicadores, pero que no permite evidenciar un escenario de fondo en el que los seres humanos se interioricen y se visibilicen como seres humanizados que a partir de unas praxis culturales busquen la transformación constituyente de su yo, de lo demás y de su entorno.

En este sentido, algunos de los elementos que se trabajaran en este escenario de construcción de reflexiones hace referencia a la internacionalización, el humanismo, la humanización; la deshumanización, el ser humano en la vida modernidad y las perspectivas de educación y la pedagogía crítica, los cuales se presentarán a continuación.

Internacionalización:

Dado que el tema de reflexión se expresa en lo relacionado con la política y las dinámicas de internacionalización en educación superior y el papel que los seres humanos como sujetos sociales de transformación, es importante exponer la significación y las posturas que respecto de esta temática es concebida por parte del ministerio de educación nacional; en este sentido para el MEN (2014) La definición más utilizada para este concepto es aquella dada por Jane Knight (2005): “Proceso de integración de una dimensión internacional, intercultural o global a los propósitos, funciones o impartición de la educación post-secundaria”.

Además, plantea como componentes:

- Internacionalización “en casa”: actividades que ayudan a los estudiantes a desarrollar entendimiento internacional y habilidades internacionales.
- Internacionalización “hacia afuera”: todas las formas de la educación más allá de las fronteras nacionales (cross-borders), movilidad de estudiantes, profesores, académicos, programas, cursos, currículo, proyectos... (Knight, 2005)

Y reitera que en el campo de su uso se establece:

Según el MEN (2013) La internacionalización como estrategia institucional es más utilizada y enfocada hacia el segundo componente: la movilidad, pero cada vez más se observa un cambio hacia el primer componente: internacionalización en casa, un enfoque hacia el currículo.

Es importante anotar que, a pesar del fuerte impacto de la globalización sobre la educación superior, la internacionalización sigue integrada en culturas

y sistemas institucionales, nacionales y regionales; se expresa de maneras específicas a través de disciplinas y la relación que éstas tienen con la sociedad, así como a través de distintos niveles y tipos de educación; y sufre cambios a lo largo del tiempo, como respuesta al desarrollo político, social y económico.

Implica determinar según el MEN (2017) un proceso que fomenta los lazos de cooperación e integración de las Instituciones de Educación Superior (IES) con sus pares en otros lugares del mundo, con el fin de alcanzar mayor presencia y visibilidad internacional en un mundo cada vez más globalizado. Este proceso le confiere una dimensión internacional e intercultural a los mecanismos de enseñanza e investigación de la educación superior a través de la movilidad académica de estudiantes, docentes e investigadores; la formulación de programas de doble titulación; el desarrollo de proyectos conjuntos de investigación y la internacionalización del currículo; así como la conformación de redes internacionales y la suscripción de acuerdos de reconocimiento mutuo de sistemas de aseguramiento de la calidad de la educación superior, entre otros.

Humanismo concepciones y relaciones con el ser humano de hoy

Las reflexiones en relación con el humanismo abordan las miradas que sobre este tema trabajan algunos autores, en relación con sus visiones, tensiones y experiencias en torno a la concepción de humanismo.

Humanismos como significación

Es importante realizar una aproximación a las concepciones que respecto del término se pueden establecer, en primera instancia para Heidegger (2006) La propia palabra «humanum» ya remite a la humanista, la esencia del hombre. El «ismo» indica que la esencia del hombre tendría que ser tomada como algo esencial. Éste es el sentido que tiene la palabra «humanismo» en cuanto palabra.

Concibe Heidegger (2006) que «humanismo» significa ahora que la esencia del hombre es esencial para la verdad del ser, de tal modo que lo que importa ya no es precisamente el hombre simplemente como tal. De esta manera, pensamos un «humanismo» de un género extraño. Y alrededor de ello establece que este humanismo en términos de pensar, sentir y actuar emerge como un humanismo que relaciona al sujeto, al ser en cuanto piensa, y siente es esencia del yo y con el otro.

Por lo tanto, se concibe según Heidegger (2006) el humanismo que piensa la humanidad del hombre desde su proximidad al ser. Pero, al mismo tiempo, es un humanismo en el que lo que está en juego ya no es el hombre, sino la esencia histórica del hombre en su origen proceden de la verdad del ser. Pero, ¿acaso en este juego no está y no cae también dentro de él la ex-sistencia del hombre? Así es.

La dinámica del ser humano se reflexiona respecto de la esencia de hombre como afirma Heidegger (2006) en la frase que dice: la esencia del hombre reside en el ser en el mundo tampoco alberga una decisión sobre si el hombre es en sentido metafísico teológico un ser que sólo pertenece al acá o al más allá. Cabe resaltar además la reflexión que sobre el ser humano se presenta en relación con una manera de verlo desde el pensar y el reflexionar como existencia, Heidegger (2006) esboza en que en efecto, hay que preguntar lo siguiente: si al pensar la verdad del ser, el pensar determina la esencia de la humanitas como ex-sistencia a partir de su pertenencia al ser, ¿acaso queda reducido entonces dicho pensar a una mera representación teórica del ser y del hombre? ¿O de esta conclusión se pueden deducir directrices válidas para la vida activa? Para luego preguntarse por el ser que experimenta un lenguaje; relaciona lo teórico con lo práctico; superando la praxis; praxis que desde la internacionalización se requiere como escenario de establecimiento de relaciones y actuaciones en el marco de una educación y unas interacciones que cada ser humano pueda desarrollar dentro de su proceso de formación en educación superior.

En este sentido aporta Heidegger (2006) la reflexión respecto de la siguiente pregunta ¿Pero en qué relación se halla ahora el pensar del ser con el comportamiento teórico y práctico? Dicho pensar supera con mucho todo observar, porque se ocupada esa única luz en la que el ver de la teoría puede demorarse y moverse. El pensar atiende al claro del ser por cuanto introduce su decir del ser en el lenguaje a modo de morada de la existencia. Y, así, el pensar es hacer. Pero un hacer que supera toda praxis. Ampliando esta perspectiva desde la concepción ética del ser humano que de acuerdo con las reflexiones de Heidegger (2006) quien afirma que el término ética quiere decir que con él se piensa la estancia del hombre, entonces el pensar que piensa la verdad del ser como elemento inicial del hombre en cuanto ex-sistente es ya en sí mismo la ética originaria. Para lo cual el ser humano se viste de necesidades de verse y relacionarse con el otro desde el lenguaje, las actuaciones y las relaciones especialmente necesarias en el escenario de la internacionalización como dinámica entre los sujetos en formación y los miembros de la comunidad académica vistos desde la educación superior.

Es en esencia ver al ser humano como un ser que se relaciona consigo y con los demás como Heidegger (2006) lo esboza cuando afirma que desde el momento en que el pensar se restringe a su tarea, en este instante del actual destino del mundo se le señala al hombre la dirección que conduce hacia la dimensión inicial se du estancia histórica .y presenta además que en su esencia el hombre ex-siste ya previamente en la apertura del ser, cuyo interior puede llegar a «ser» una «relación» entre el sujeto y el objeto. Heidegger (2006); ubicándolo como un ser en relación e interacción para la experiencia de su propia vida en sí mismo y con los demás .Afirma en este sentido interpretativo Heidegger (2006) que El «ser-en-el-mundo» nombra la esencia de la ex-sistencia con miras a la

dimensión del claro desde la que se presenta y surge el «ex» de la ex-sistencia. Pensando desde la ex-sistencia, el «mundo» es en cierto modo precisamente el allá dentro de la existencia y para ella. El hombre no es nunca en primer lugar hombre más acá del mundo en cuanto «sujeto», ya se entienda éste como «yo» o como «nosotros».

Por otra parte, y siguiendo otro tipo de reflexiones Sloterdijk (2006) reflexionando sobre el humanismo afirma que Heidegger habla del cometido del hombre, que es su esencia, y de la esencia humana, de la que surge su cometido: guardar el Ser y corresponderle. Ciertamente, no guarda el hombre el Ser al modo en que un enfermo guarda cama, sino más bien como un pastor que custodia a su rebaño en el claro, pero con la importante diferencia de que en lugar de ganado le es dado en custodia aquí el mundo como abierta circunstancia, y lo que es más, este custodiar no representa una labor de vigilancia libremente elegida en el propio interés, sino que el hombre es colocado aquí como custodio del Ser mismo. El lugar donde rige este colocar es el claro, el sitio en que el Ser acontece como aquello que allí es.

Ahora bien, se deben hacer otro tipo de reflexiones sobre ser humano y el humanismo respondiendo a lo que puede llegar a ser y frente a su praxis así como lo plantea en términos de pregunta Sloterdijk (2006) pregunta sobre cómo podrá entonces el ser humano convertirse en un ser humano real o verdadero, será formulada a partir de ahora de modo ineludible como una pregunta por los medios, entendiendo por estos a los medios comulgales y comunicativos, por intermedio de los cuales las personas humanas mismas se orientan y forman hacia lo que pueden ser y llegan a ser. Razón está para interpretar a la luz de los procesos de internacionalización.

El humanismo entonces se comprende como la condición humano y el valor que se le da a cada ser humano. Bajo esta premisa se podría decir que algunas definiciones de humanismo podrían darse como:

Para Jacques Maritain (1999) el humanismo va unido “al problema del hombre” independientemente 16 enero marzo del ascenso o agonía de un modelo económico –capitalismo o colectivismo socialista–. Es el hombre –no lo humano, de allí el termino humanidad–, lo que debe preocuparnos, no una figura abstracta, difusa, de anónimo colectivismo, proponiendo una tesis central de Aristóteles. Maritain dice en su Humanismo integral que el humanismo: tiende esencialmente a hacer al hombre más verdaderamente humano y a manifestar su grandeza original haciéndolo participar en todo cuanto puede enriquecerle en la naturaleza y en la historia [...] requiere a un tiempo que el hombre desarrolle las virtualidades en él contenidas, sus fuerzas creadoras y la vida de la razón, y trabaje para convertir las fuerzas del mundo físico en instrumento de su libertad. Así entendido, el humanismo es inseparable de la civilización o de la

cultura, tomadas ambas palabras como sinónimos (Maritain, 1999). Humanista es el crítico, el observador participante de una sociedad en constante evolución, que nunca muda de un concepto o estilo de modernidad, porque “lo que hoy es vanguardia mañana se convierte en tradición”, apunta Octavio Paz al discutir sobre las modas literarias en *Los hijos del limo*.

Por otra parte para Reyes (1979) el término abarca todo lo humano, y por aquí el conjunto de todo el mundo, que al fin y a la postre sólo percibimos como una función humana y a través de nosotros mismos. [...] En el sentido más estrecho, el término suele reducirse al estudio y práctica de las disciplinas lingüísticas y literarias, lo cual restringe demasiado el concepto y no señala con nitidez suficiente su orientación definitiva [...]

En este sentido, y como eje de trabajo en la investigación cabe resaltar la importancia de determinar al ser humano desde la educación superior como un ser que se piense y reflexione a partir de la Humanización dentro de un escenario que permita determinarlo como la personalización en ese despertar de la conciencia hacia la construcción de la dignidad de la persona, pero que además posibilite la mirada sobre la deshumanización del ser humano, desde donde se establece este como un sujeto que esta cosificado, homogenizado y en estado de incertidumbre; visión vista desde la deshumanización. Por lo tanto cabe resaltar la relación de esta situación en torno a la mirada de la internacionalización articulada en una propuesta que esboce lo antropológico y lo pedagógico. Para lo cual es relevante comprender algunos elementos respecto de los términos.

Humanización

La concepción de este término desde las reflexiones y perspectivas a partir de la visión antropológica de Paulo Freire, planteados por Arias (2016) El hombre y la mujer son sujetos a los que les corresponde una cultura y una sociedad humanizadora. La conciencia del sujeto es eminentemente crítica, la educación es liberadora al problematizar y humanizar a partir de la observación constante de la realidad. Para responder a las necesidades del contexto actual es preciso ser seres situados que respondan de manera crítica y propositiva a la realidad cambiante. En este sentido esta humanización hace que el hombre se vea así mismo y con los otros en un mundo contextual de su realidad, él como sujeto, como ser humano y además en las relaciones con los demás para inventarse a sí mismo y complementarse con los demás en permanente adaptación al mundo cambiante, según plantea Nalerio (2009) El humano es el único ser que encuentra ante sí una tarea abierta. Por eso el hombre debe completarse por sí mismo, decidirse en cada caso a algo determinado, no solo puede ser creado sino que debe serlo, completarse y crearse a sí mismo. El hombre debe inventarse a sí mismo. No hacia lo perfecto que estaría definido ya previamente,

sino como ser abierto, infinito en sí, inconcebible, móvil y evolutivo. “Significa solamente que se guía a sí mismo hacia el fin (finalidad) y se da a sí mismo la forma definitiva” En este sentido cada ser se construye como ser individualizado dentro de su propia especie. Pero esa autodeterminación, concepto moderno occidental, se dentro de un mundo ya determinado por los demás, a través de la cultura y de la historia.

Por ente es un ser humano que se desarrolla en la personalización desde la perspectiva de Freire y planteado por Arias (2016) personalizar es despertar la conciencia a la dignidad de la persona; la libertad sólo se alcanza en la praxis y el compromiso no sólo en la toma de conciencia, el amor, la fe, la humildad, la confianza y la esperanza son la base del diálogo, de la comunicación y la palabra.

Deshumanización

En relación con la concepción respecto de lo que significa la deshumanización desde las reflexiones y perspectivas a partir de la visión antropológica de Paulo Freire, planteados por Arias (2016) El hombre objeto deshumanizado, cosificado, que es insertado en una sociedad deshumanizadora. Su conciencia es mítica o mágica; el hombre objeto es fruto de una educación bancaria y doméstica, que manipula al hombre de cara al mantenimiento del statu quo.

La deshumanización implica homogenización de los contextos, la superficialidad, el desconocimiento de la diversidad y la interculturalidad, todos debemos responder igual ante las situaciones de incertidumbre que se presentan. Dando al ser humano un contexto que aleja de su ser único, de su sí mismo y hasta de su yo.

Que como plantea Freire, según Perdomo (2014) desde una visión crítica, Freire denuncia la adversa situación en la que viven los hombres de su tiempo: “Hombres que están simplemente en el mundo y no con el mundo y con los otros. Hombres espectadores y no recreadores del mundo. Conciben su conciencia como algo especializado en ellos u no a los otros hombres como “cuerpos conscientes”. La conciencia como si fuera una sección “dentro” de los hombre, mecanicistamente separada, pasivamente abierta al mundo que la irá colmando de realidad.” (1980, pág. 78) un ser humano alejado de su realidad, que experimenta una naturaleza cosificada, utilitarista, poco comprometida y dinámica con miras a la búsqueda de la construcción de sociedad; un ser humano que se queda en la inmediatez y la carencia de sentido y profundidad de la vida humana, como lo expone Perdomo (2016) El hombre que sólo está en el mundo, existe como ser abstracto, separado de la realidad, de los otros, siendo sólo ser en sí, incapaz de reconocerse a sí mismo y a los demás en su estricta humanidad. Su vida permanece alejada del compromiso y de la participación en la reedificación de una sociedad distinta, en la cual se formarían como seres para sí y por tanto, existiendo con el mundo y con los otros.

Humanismo social

Dentro de la mirada del humanismo y en relación con la manera como se asume la sociedad del mundo actual es de vital importancia abordar el término en relación con la postura respecto del ser humano dentro del marco de la internacionalización y es en este sentido, en que se plantea un humanismo liberador que comprenda las realidades de contexto y busque sus transformaciones de fondo desde experiencias reales y libertarias. Pretende esta propuesta abordar los derechos de los seres humanos, Comprendiendo en términos de Umaña (1994) el humanismo social como el actual imperativo de respeto al ser social (sujeto concreto en el devenir histórico) para así abordar las utopías que permitan establecer con claridad las necesidades de humanización de contexto y en este sentido se expresa el humanismo social desde una perspectiva sociológica latinoamericana, que requiere el desarrollo de una serie de movimientos intelectuales para desarrollar propuestas y líneas de pensamiento social, su llamado consiste en indagar sobre diferentes colectivos, que logren ser inquietos y diligentes, para no busca protagonizar, los cuales no está detrás de algo, sino que todas sus fuerzas están dirigidas a ganar los elementos culturales de transformación pacífica, pluralista y participativa, que conlleve a acciones políticas, para lograr reformas democráticas bajo el marco educativo y así lograr encontrar representatividad para plantear, impulsar y desarrollar el cambio de estructuras sin caer en resistencias civiles de conflicto con el objeto de permitir un proceso liberalizador.

La educación

Otro elemento significativo de trabajar dentro de la investigación tiene que ver con la educación y los retos de la misma en la dinámica actual, por lo tanto, se presentan a continuación algunas concepciones respecto del término desde diversos autores y puntos de vista.

Según el Ministerio de Educación de Colombia la educación es MEN (2017) como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

En relación con la concepción de educación de John Dewey según Rafael Martínez (2017) El concepto de la educación como tendiente al desarrollo del individuo, adaptado al momento de desarrollo genético según las características biopsicológicas de su edad. Por otra parte relaciona que para Dewey, no existe diferenciación entre la filosofía teórica y una filosofía aplicada o práctica como se observa en la mayoría de los filósofos. Para él, todo pensamiento debe ser posible de aplicación, por lo tanto debe ser práctico. Dando en este sentido una connotación a la educación de reflexión sobre la praxis del ser humano y

su aplicación en sociedad, entonces manifiesta Martínez respecto de Dewey (2017) “Si consentimos en entender la educación como el proceso por el que se crean ciertas disposiciones fundamentales de orden intelectual y emocional con respecto a la naturaleza y a nuestros semejantes. Dewey la define: “La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo”.

En relación al mismo término para el maestro Carlos Vasco (2005) consiste en hablar de “educación” cuando la formación ocurre en contextos institucionalizados para ello, como la institución de los tutores o *paidagogoi* en las mansiones griegas, las escuelas coránicas, los sistemas de aprendizaje gremial, las escuelas catedralicias en la época carolingia, las universidades medievales, la escuela masiva en las sociedades burguesas.

Desde otra concepción para Paulo Freire (1996) la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo, es un postulado de enorme trascendencia al desarrollar la idea que una formación rica en humanismo, donde el educando crezca en valores y se fomentó el pensamiento crítico es el verdadero motor social para una sociedad globalizada bajo el paradigma económico. La concibe como practica de libertad.

Pedagogía Crítica

En la misma perspectiva de la concepción de educación es necesario hacer referencia a la visión pedagógica como una praxis de acciones y reflexiones desde donde se comprenda la crítica como un acción liberadora que de acuerdo con Ortega y otros (2013) entendida esta como una acción liberadora, que permite leer la realidad de una manera distinta y a su vez nos permite transformar y transformarnos al ser Críticos. «Es preciso aceptar la crítica seria, fundada, que recibimos, por un lado, como esencial para el avance de la práctica y de la reflexión teórica, y por otro, para el crecimiento personal del sujeto Crítico.» (Freire, 2001, p.66). En la que además hace referencia a esta pedagogía Crítica desde Freire con cinco características citadas según Ortega y otros (2013) así:

- El humanismo: donde los valores y la finalidad de su propuesta educativa está orientada a la búsqueda de humanización de hombres, mujeres, sociedades y mundo a través de un proceso transformador y liberador de las condiciones opresoras.
- La dialógica, en el sentido de entender el diálogo como actividad fundamental para el ejercicio democrático en todos los lugares de participación de los seres humanos.

- La política, como parte inherente de la labor educativa. La educación no puede ser abordada como un problema técnico, puesto que es allí donde se desarrolla la concienciación crítica de las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales en las que viven las sociedades.
- La epistemología, que asume la formación de sujetos críticos y auténticamente autónomos que entienden a la política y la educación como un acto de conocimiento.
- La metodología, en esta dimensión, es necesario comprender que abordar la educación como un acto de conocimiento es aprender a construir, de -construir y reconstruir los métodos, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y las formas con las que se trabaja en la cotidianidad pedagógica.

Antropología pedagógica

En el marco de las comprensiones acerca de la sociedad en la que los seres humanos están inmensos, unos elementos por destacar que consisten en la identificación de esa mirada del hombre desde sí, la sociedad y lo que ocurre en ella, a partir de una postura de ser humano- sociedad -pedagogía; convirtiéndose en el escenario de la Antropología pedagógica como lo manifiesta Arias (2017) La antropología de la educación como conocimiento científico, sustenta como premisa «la necesidad de integrar conocimientos sobre la dimensión educativa de la realidad para proyectar cómo actuar sobre ella o con ella o respecto a ella» Bernal, A (2006:164). Es por ello que:

(...) La Antropología pedagógica es, por tanto, el saber que tiene por objeto al ser humano y que, a tenor del grado actual de desarrollo de las diversas disciplinas antropológicas, se constituye como una síntesis de los conocimientos aportados por las ciencias biológicas, humanas y sociales, lo que en último término redundan en las concepciones de educación y pedagogía y por lo tanto influyen en las planificaciones y proyecciones para dar respuesta a la pregunta ¿Cómo formar al ser humano? Bernal, A (2006:162). Y ese formar al ser humano nos llama a revisar las posturas pedagógicas desde la humanización y por ende a determinarlas desde ver al ser humano como un ser educable y como un transmisor de la cultura como lo referencia Arias (2017) Al referirse a las tendencias en antropología pedagógica, se debe mencionar que está mediada por dos visiones, la antropología filosófica de la educación y la antropología cultural, es así que, (...) podemos distinguir dos vertientes en la Antropología pedagógica: una que va tras los parámetros generales del hombre como ser educable y educando (la antropología filosófica de la educación, de raíz germánica) y otra, que podemos considerar como un capítulo de la antropología cultural, interesada por los modos en que se verifica en cada comunidad humana la

transmisión de cultura de las generaciones adultas a las jóvenes (procesos de aculturación) Barrio, J. M. (2004, p. 12) por otra parte para esos proceso también es importante otro término que relaciona no solo el ser humano y la educación y la pedagogía; sino además los elementos culturales, que relacionan las experiencias de los seres humanos en sociedad y que se presenta a continuación:

Antropología cultural

Significa en este sentido de acuerdo con Arias (2017) la tendencia de la –antropología cultural–, es la que convierte la antropología de la educación en una antropología social, es decir, «que podría definirse como el estudio del proceso de socialización teniendo en cuenta categorías como la clase social o status socioeconómico, la transmisión de conductas sociales o antisociales, las costumbres, la adquisición de la identidad de grupo, etc.» Bernal, A (2006, p. 156). Se comprende como una experiencia de la vida social que aporta desde la realidad que los sujetos tiene como mundo de la vida.

Por otra parte, y en relación con Arias (2017) se plantea que, en la misma perspectiva, Colom Cañellas, A (2007), plantea que la antropología cultural tendría que ajustarse a los siguientes presupuestos:

Comprensión del significado de «lo cultural» como totalidad de las manifestaciones humanas.

Convergencia obligada (como consecuencia de lo anterior) con las demás Ciencias Sociales.

Su objeto debe ser, al igual que el de las demás Ciencias Humanas, la coordinación e integración de sus conclusiones en el cuerpo de conocimientos sobre el Hombre.

También le compete a la antropología Cultural reflexionar sobre algunos campos vitales para el ser humano en relación con el sentido de la humanidad como lo referencia Arias (2017) Ante todo, la antropología cultural en el campo educativo fundamentalmente como lo propone Colom Cañellas, A (2007) pueda utilizarse ante los actuales problemas de la humanidad en el sentido que:

- Promueva el entendimiento entre las culturas.
- Guíe el cambio sociocultural.
- Mejore la unidad y el progreso de la humanidad.

Aporte la igualdad, justicia y libertad a los pueblos.

Y en ese mismo orden de ideas se comprende la antropología cultural como un estudio de lo que debe ser, como lo expone Arias (2017) Consecuencia de todo ello será que el educador desde la perspectiva de la antropología cultural trabaje cada vez más en lo que «debe ser» en vez de estudiar lo que ya es.

El ser humano en el contexto actual

Cabe resaltar además que no solo es importante determinar algunos elementos en relación a la temática de la investigación, sino que también es relevante tener presentar algunas concepciones de la sociedad y el ser humano para comprender el contexto y la realidad en la cual se encuentra inmerso y de la cual se nutre para desarrollarse en sí mismo y con los demás.

El ser humano de hoy en día se encuentra sumergido en una dinámica que lo establece según Bauman (2012) En un mundo como éste, estamos entonces obligados a asumir la vida pedazo a pedazo, tal como llega, esperando y sabiendo cada fragmento será diferente de los que hubo antes, y que apelará a conocimientos y capacidades diversas. En este mundo Ya no existen los apegos, los históricos y las ataduras de las relaciones y las experiencias; solo existe un mundo del ahora, del momento y la experiencia. Es una sociedad de acuerdo con Bauman (2012) El modo de vida en el que han nacido los jóvenes de hoy, hasta el punto que no conocen otro, es una sociedad de consumidores y de la cultura del «aquí y ahora», inquieta y en perpetuo cambio. Una sociedad que promueve el culto de la novedad y las oportunidades azarosas. En semejante sociedad y semejante cultura, nos aparece como brillante la excesiva cantidad que hay de todo, tanto objetos de deseo como objetos de conocimientos, al igual que la velocidad aturdidora con que llegan los nuevos objetivos y desaparecen los viejos.

Es entonces una sociedad que según Bauman (2012) El hombre que elige, es el descubrimiento o la sospecha de que no hay reglas preestablecidas ni objetivos universalmente aprobados hacia los que apuntar, y que, en consecuencia, pudieran absolver de las consecuencias adversas en sus selecciones a quienes las han elegido. Nos presenta el autor una sociedad hegemónica distante de lo individual y muy encaminada hacia la información y el sinsentido como afirma Bauman (2012) cuando una cantidad cada vez más grande de información se distribuye a una velocidad cada vez más alta, la creación de secuencias narrativas, ordenadas y progresivas, se hace paulatinamente más dificultosa. La fragmentación amenaza con devenir hegemónica. Y esto tiene consecuencias en el modo en que nos relacionamos con el conocimiento, con el trabajo y con el estilo de vida en un sentido amplio.

Por lo tanto, este ser humano de hoy en día alude a una vida dentro de una cultura poco humanizada, individualista y de la inmediatez, y es en este senti-

do que manifiesta como cultura Bauman (2012) La cultura líquida moderna ya no siente que es una cultura de aprendizaje y acumulación, como las culturas registradas en los informes de «historiadores» y «etnógrafos». A cambio, se nos aparece como «una cultura del desapego, de la discontinuidad y del olvido». Por ende se manifiesta una cultura que nos presenta al ser humano de esta sociedad actual; el cual está inmerso en una educación que reproduce este modelo en el mundo de hoy y sobre los cuales se reflexionará a partir de los procesos de internacionalización en educación superior que van a ser sujetos de reflexión en el marco de esta investigación respecto de comprender la sociedad de hoy y el ser humano que habita en ella.

Elementos para el humanismo y su relación con la cultura

Cabe resaltar que esta investigación aborda la persona desde los elementos constitutivos de su accionar dentro de sí en un escenario académico y para la sociedad; es desde este ámbito en el que las personas se establecen en sus dinámicas y se sitúan profesionalmente, por ende se presenta la necesidad de la comprensión del término cultura y de lo que el implica en relación con las interacciones y relaciones del sujeto en la sociedad de hoy; para Geertz. (1973). Según, *Mirror for Man* de Clyde Kluckhohn. La cultura corresponde a: En unas veintisiete páginas de su capítulo sobre el concepto de cultura, Kluckhohn se las ingenia para definir la cultura como: 1) “el modo total de vida de un pueblo”; 2) “el legado social que el individuo adquiere de su grupo”; 3) “una manera de pensar, sentir y creer”; 4) “una abstracción de la conducta”; 5) “una teoría del antropólogo sobre la manera en que se conduce realmente un grupo de personas”; 6) “un depósito de saber almacenado”; 7) “una serie de orientaciones estandarizadas frente a problemas reiterados”; 8) “conducta aprendida”; 9) “un mecanismo de regulación normativo de la conducta”; 10) “una serie de técnicas para adaptarse, tanto al ambiente exterior como a los otros hombres”; 11) “un precipitado de historia”; y tal vez en su desesperación el autor recurre a otros símiles, tales como un mapa, un tamiz, una matriz. En este sentido la cultura se presenta como la forma de vida de una comunidad en un contexto determinado y es en esta cultura en la que sitúan las relaciones y los procesos de Internacionalización que competen a este trabajo.

Por otra parte, es de relevante significación comprender la forma como culturalmente el ser humano está abordando la construcción y la vivencia de lo cultural, de acuerdo con Bauman (2013) El modo de vida en el que han nacido los jóvenes de hoy, hasta el punto que no conocen otro, es una sociedad de consumidores y de la cultura del «aquí y ahora», inquieta y en perpetuo cambio. Una sociedad que promueve el culto de la novedad y las oportunidades azarosas. En semejante sociedad y semejante cultura, nos aparece como brillante la excesiva cantidad que hay de todo, tanto objetos de deseo como objetos de conocimientos, al igual que la velocidad aturdidora con que llegan los nuevos ob-

jetivos y desaparecen los viejos. La cultura se plasma de una manera cambiante en la que las experiencia de apego y estabilidad cultural desaparecen para darle paso a unos elementos culturales en constante movimiento, así como los menciona Bauman (2013) La cultura líquida moderna ya no siente que es una cultura de aprendizaje y acumulación, como las culturas registradas en los informes de «historiadores» y «etnógrafos». A cambio, se nos aparece como «una cultura del desapego, de las discontinuidad y del olvido». La humanidad se encuentra en una dinámica que establece la comprensión de la cultura ya como un todo estático e histórico que permanece como lo plantea Narelío (2009) Llamamos cultura a todo aquello que el hombre individual y colectivamente agrega a la naturaleza para compensar su acomodamiento y supervivencia al medio. Así todo lo creado como elementos materiales, técnicas, artes, etc., los artefactos como los mentefactos, al decir de Daniel Vidart, las ideas, instituciones, las morales, las ideas políticas, ideologías, filosofías, religiones, etc.

Todo lo cual hace que el hombre transforme el medio en mundo. Mundo cargando de significados, de símbolos que son intermediarios entre los hombres y el medio. Así, por ejemplo, todas nuestras reglamentaciones no son naturales sino artificiales. (El estado, la familia, la educación.) para situarse ahora en un escenario cambiante el cual está determinado por unos elementos de la inmediatez el desapego y el desarraigo.

La propuesta de esta investigación radica en situar al ser humano en una realidad que establezca una diferencia marcada entre los arraigos del ser humano desde la experiencia que se da como ser cambiante y los procesos liberadores que la libertad de construcción y vivencia de su círculo de cultura le permiten generar como lo plantea Narelío, respecto de Freire, se verá influido por las ideas existencialistas y las marxistas para la comprensión del hombre, utilizando estas concepciones como herramientas de comprensión interpretación y acción de la realidad de los parias del mundo, a partir de su patria y de sus pobres, marginados de la cultura de los poderosos.

Plantea que:

Si miramos al ser humano como un ser en permanente adaptación al mundo, (tomando al mundo no sólo en sentido natural, sino estructural, histórico - cultural), su acción educativa, sus métodos, sus objetivos deberán adecuarse a esta concepción.

Si lo miramos como “una cosa” nuestra acción educativa se traduce en términos mecanicistas, incidiendo cada vez en una mayor domesticación del hombre.

Si lo miramos como “una persona” nuestro quehacer educativo será cada vez más liberador.

Por otra parte, ese ser humano genera unas dinámicas culturales relacionadas con la internacionalización, dinámicas que corresponde a la culturización comprendida como el proceso de adaptación de un individuo a otra cultura y forma de vida, experiencia necesaria en la internacionalización por la dinámica implícita que lleva consigo y que tiene que ver con la manera en que las comunidades se relacionan y compartes experiencias de vida. Por otra parte, se puede presentar además procesos de **transculturización** como elementos constitutivos de adaptación de un pueblo o comunidad de formas culturales provenientes de otros escenarios culturales, con lo cual y desde la mirada de la internacionalización se da el fenómeno de llegada a escenarios de cultura propia con arraigos específicos y por otra parte la adaptación de otras experiencias culturales que se van tomando como propias. También en las dinámicas de relaciones entre los seres humanos se presenta el fenómeno de **Multiculturalismo** como la experiencia de vivir diversas culturas en un mismo territorio, que las acogen y les permite dinamizar un escenario de construcciones colectivas y de relaciones entre los seres humanos. Por otra parte hay otros fenómenos que se deben tener presentes en el marco de la cultura, entre los que están la aculturación como la asimilación de elementos culturales de otra cultura que posteriormente y por accionar de los valores de aplicación generan apropiación de unos fenómenos y transformación de otros en términos culturales. También existe otro fenómeno denominado **enculturación** el cual consiste en la manera como los seres humanos adquieren los usos culturales de la sociedad en la que habitan.

:: Humanismo: presente y futuro desde la perspectiva actual

Cabe resaltar que las reflexiones en relación con el estado y la mirada del humanismo hoy tiene que ver con las situaciones de contexto y la realidad que subyace a la experiencia humana, elementos referenciados en este texto y los cuales plantean una situación desalentadora del panorama y la realidad del ser humano hoy; así como también, la perspectiva de ese ser humano en el futuro vista desde un humanismo que se reflexiona.

En este mismo sentido en el humanismo de hoy se plantea una relación entre las situaciones de un ser humano que se demarca en un ámbito descontrolado de las profundas reflexiones sobre su propio ser y su papel en la sociedad y consigo mismo dado que conlleva a una visión de vida y naturalización de lo humano en el que se hace visible respecto de unas formas como plantea Sloterdijk (2006) pregunta sobre cómo podrá entonces el ser humano convertirse en un ser humano real o verdadero, será formulada a partir de ahora de modo ineludible como una pregunta por los medios, entendiendo por estos a los medios comulgales y comunicativos, por intermedio de los cuales las personas

humanas mismas se orientan y forman hacia lo que pueden ser y llegan a ser. Razón está para interpretar a la luz de los procesos de internacionalización en un mundo globalizado .que además como lo refiere Bauman (2012) Entonces habla usted de la crisis en la educación contemporánea, una crisis muy peculiar, porque probablemente, por primera vez en la historia moderna, nos estamos dando cuenta de que las diferencias que se dan entre los seres humanos y la falta de un modelo universal van a ser perdurables.

Vivir con extranjeros, estar expuestos al otro, no es nada nuevo, pero en el pasado se creía que aquellos que eran «ajenos» tarde o temprano perderían sus «rasgos diferenciales» y se asimilarían por la vía de aceptar aquellos valores universales que, de hecho, eran «nuestros» valores. Pero hoy día esto ha cambiado: las personas que se mudan a otro país ya no desean integrarlos, porque aunque son del mundo no pertenecen ni desean ser de ningún contexto ni de responden a una manera de estar, ser y sentir su propia humanidad sino que solo pretender vivir el momento, el ahora y la superficialidad sin ver de fondo el papel de sí mismo y la relación con los demás en términos de crecimiento y profundización de la realidad y el papel que se juega en el mundo actual.

En este mismo orden de ideas que como plantea Freire, según Perdomo (2014) Desde una visión crítica, Freire denuncia la adversa situación en la que viven los hombres de su tiempo: “Hombres que están simplemente en el mundo y no con el mundo y con los otros. Hombres espectadores y no recreadores del mundo. Conciben su conciencia como algo especializado en ellos u no a los otros hombres como “cuerpos conscientes”. La conciencia como si fuera una sección “dentro” de los hombre, mecanicistamente separada, pasivamente abierta al mundo que la irá colmando de realidad.” (1980, pág. 78) un ser humano alejado de su realidad, que experimenta una naturaleza cosificada, utilitarista, poco comprometida y dinámica con miras a la búsqueda de la construcción de sociedad; un ser humano que se queda en la inmediatez y la carencia de sentido y profundidad de la vida humana, como lo expone Perdomo (2016) El hombre que sólo está en el mundo, existe como ser abstracto, separado de la realidad, de los otros, siendo sólo ser en sí, incapaz de reconocerse a sí mismo y a los demás en su estricta humanidad. Su vida permanece alejada del compromiso y de la participación en la reedificación de una sociedad distinta, en la cual se formarían como seres para sí y por tanto, existiendo con el mundo y con los otros. Y nos hace un llamado a ver una realidad en la que se entre en reflexión respecto de cómo desde un humanismo que reconozca las necesidades de cambio y transformación del ser humano de hoy y las de mundo circundante pueda esbozar una realidad de la manera que como lo plantea Muñoz (2016) un humanismo así no renunciaría necesariamente a la idea del hombre como único ser dotado de razón ni, por lo tanto, dejaría de pensarlo como agente capaz de emprender acciones por las cuales debe responder; pero por lo mismo haría énfasis en la responsabilidad que recae sobre sus hombros por cuanto el

hombre es consciente de esa diferencia radical. Como buen humanista, Steiner enfatiza la importancia de retener la existencia de una diferencia ontológica crucial entre seres humanos y animales, diferencia por cuenta de la cual sólo los primeros pueden articular y vivir de acuerdo con principios, es decir, llevar una vida ética por un lado y por el otro en las relaciones con los demás seres humanos para el cambio y la transformación según lo plantea Freire (2003) “Como cuestiones positivas puedo mencionar el humanizar al hombre, con una acción transformadora de la realidad sin “prescripciones” ajenas a los grupos. Que los cambios surjan desde dentro de la propia comunidad, donde el comienzo de la liberación sea aquello que no se ve, que está forjándose en la mismidad de cada sujeto y desde su fuero más íntimo. Niverbalismos ni activismos. Crítica y reflexión. Unidad práctica y teoría: praxis”.

Por otra parte, y en el sentido de la mirada respecto del futuro del humanismo se podría decir que este humanismo de proyección implica ver lo social y articularlo con una visión de búsqueda profunda por la naturaleza, el papel y la responsabilidad de construcción de sociedad en un momento de crisis tan relevante como en el que se encuentra la humanidad para construir en este sentido una ruta de reivindicación y trascendencia desde un humanismo social que desde una propuesta construida a partir de los derechos de los seres humanos, conlleve a comprendiendo en términos de Umaña (1994) el humanismo social como el actual imperativo de respeto al ser social (sujeto concreto en el devenir histórico) Y abordar las utopías que permitan establecer con claridad las necesidades de humanización de contexto y en este sentido se expresa el humanismo social desde una perspectiva sociológica latinoamericana, que requiere el desarrollo de una serie de movimientos intelectuales para desarrollar propuestas y líneas de pensamiento social, su llamado consiste en indagar sobre diferentes colectivos, que logren ser inquietos y diligentes, para no buscar protagonizar, los cuales no está detrás de algo, sino que todas sus fuerzas están dirigidas a ganar los elementos culturales de transformación pacífica, pluralista y participativa, que conlleve a acciones políticas, para lograr reformas democráticas bajo el marco educativo y así lograr encontrar representatividad para plantear, impulsar y desarrollar el cambio de estructuras sin caer en resistencias civiles de conflicto con el objeto de permitir un proceso liberalizador, que conlleve a unas grandes y profundas transformaciones del ser humano en los contextos sociales, culturales y profesionales respondiendo a una educación como lo plantea Freire (1971) Pedagogía del Oprimido: aquella que tiene que ser forjada con él y no para él, como hombres o pueblos, en la lucha incesante de recuperación de su humanidad. Pedagogía que haga de la opresión y de sus causas objeto de reflexión de los oprimidos, de la que resultará su compromiso necesario en la lucha por su liberación, en que esta pedagogía se hará y re-hará. Para la construcción de escenario de cambio y la apropiación de prácticas de vida humanizadas y la profesionalización responsable con las transformaciones, y las necesidades del mundo globalizado de hoy.

:: Metodología

La investigación se ha planteado en el marco de una perspectiva de investigación que trabaje elementos de orden cualitativo y cuantitativo, haciendo referencia con ello al tipo de investigación mixta, comprendiendo la investigación de este orden como aquella que según Hernández, Fernández y Baptista (2003) señalan que los diseños mixtos: (...) representan el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Ambos se entremezclan o combinan en todo el proceso de investigación, o, al menos, en la mayoría de sus etapas (...) agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques. (p. 21).

En este sentido se comprende este tipo de investigación como aquella que relaciona elementos de orden cualitativo y cuantitativo para analizar describir, interpretar y comprender fenómenos, en este caso sociales para luego de ser necesarios establecer rutas de mejoramiento o plantear alternativas de transformación que configuran las relaciones entre lo teórico y la practico como resultado del propio proceso de investigación en el marco de los constructos sociales y en los conglomerados humanos.

Para realizar estudios tomando como diseños metodológicos modelos mixtos se requiere también comprender la significación de los modelos tanto cuantitativos como cualitativos. En este sentido de acuerdo con Bonilla (2000) La investigación cuantitativa deriva el grueso de su inspiración intelectual de las ciencias naturales y de ciertas tendencias del positivismo en particular. Aunque corrientemente se considera la investigación cuantitativa como positivista, no es el positivismo en abstracto lo que ha llevado a algunos investigadores de las ciencias sociales a optar por el camino de la investigación cualitativa, sino su tendencia más general a tomar como punto de referencia metodológica los métodos de investigación de las ciencias naturales.

La cual hace referencia con la estructuración de hipótesis, pruebas, establecimiento de datos, resultados, comprobaciones, lo cual según Bonilla (2000) plantea como la investigación cuantitativa en su forma ideal parte de los cuerpos teóricos aceptados por la comunidad científica, que permiten formular hipótesis sobre relaciones esperadas entre las variables que hacen parte del problema que se estudia. Continúa con el proceso de recolección de información con base en conceptos empíricos medibles, derivados de los conceptos teóricos con los que se construyen las hipótesis conceptuales. Concluida esta etapa se procede a analizar los datos, presentar los resultados y determinar el grado de significación de las relaciones estipuladas entre los datos.

Respecto de la investigación cualitativa esta se relaciona con una dinámica que reflexiona desde las experiencias, relaciones y construcciones de los sujetos que

interactúan en los diversos contextos, los humanizan, establecen y los hacen realidad. Según Bonilla (2000) La principal característica de la investigación cualitativa es su interés por captar la realidad social 'a través de los ojos' de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto. El investigador induce las propiedades del problema estudiado a partir de la forma como "orientan e interpretan su mundo los individuos que se desenvuelven en la realidad que se examina" (Bryman, 1988: 69, 70).

Por otra parte afirma Bonilla (2000) que el proceso de investigación cualitativa, explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal. Eso implica que no aborda la situación empírica con hipótesis deducidas conceptualmente, sino que de manera inductiva pasa del dato observado a identificar los parámetros normativos de comportamiento, que son aceptados por los individuos en contextos específicos históricamente determinados.

Después de identificar los enfoques metodológicos se hace necesario hacer referencia a los instrumentos de recolección de información que requiere la investigación y que corresponden a:

La entrevista

Implica profundidad para la comprensión de la naturaleza de las vivencias, situaciones y experiencias de las personas que participan en los procesos de investigación. Con esta técnica que profundiza en la experiencia social y personal de los entrevistados. Cabe resaltar que la entrevista debe tener elementos relacionales que la acompañen y la desarrollen entre los que están: el contrato comunicativo, la interacción verbal y el universo social de referencia.

Por otra parte la entrevista según Bonilla (2000) En el contexto de la investigación cualitativa, la entrevista abierta y personal es un instrumento muy útil para indagar un problema y comprenderlo tal como es conceptualizado e interpretado por los sujetos estudiados, sin imponer categorías preconcebidas.

En términos generales, la entrevista personal puede definirse como una conversación o un intercambio verbal cara a cara, que tiene como propósito conocer en detalle lo que piensa o siente una persona con respecto a un tema o una situación particular (Maccoby y Maccoby, 1954). La entrevista cualitativa con fines investigativos se centra en el conocimiento o la opinión individual solo en la medida en que dicha opinión pueda ser representativa se un conocimiento cultural más amplio.

El cuestionario y/o la encuesta

Según Muñoz; Quintero, Munevar (2005) el cuestionario y la encuesta consiste en la creación de un conjunto de preguntas orientadas a generar unas determinadas respuestas en relación con temáticas específicas, éstas pueden ser dicotómicas o con varias alternativas de solución; pueden ser abiertas o cerradas. En esta medida el cuestionario debe valorar la actividad de la persona entrevistada, mediante una gama de posibilidades para sus respuestas.

Por otra parte manifiestan las encuestas son utilizadas en estudios investigativos por profesionales (psicólogos, sociólogos, antropólogos, economistas, publicistas, estadígrafos, educadores), organismos, instituciones, grupos interdisciplinarios, empresas, revistas, periódicos y otros medios de comunicación.

Las encuestas permiten conocer opiniones, actitudes, creencias, hechos vitales de las personas, intenciones, causas de fenómenos, impacto de programas, satisfacciones, incidencias, tendencias, preferencias, hábitos, motivaciones, condiciones de vida, ingresos, etc.

Documentos de datos primarios y secundarios; políticas, teorías, rutas diagnósticos y resultados, informes y demás.

Los cuales hacen referencia al conjunto de documentación que está relacionada con la temática que se trabaja y que en este caso se encuentra en la política de internacionalización de las instituciones y universidades objeto de estudio; en los documentos estatales de políticas institucionales relacionadas con la temática y en todo aquel documento informe, diagnóstico que contenga y facilite información en relación de la temática objeto de estudio.

Después de exponer lo relacionado con los instrumentos de recolección de la información se requiere hacer un ejercicio de sistematización de la información mediante un conjunto de estrategias entre las que se encuentran matrices de organización; generación de categorías emergentes de la información; análisis e interpretación de la información en relación con las categorías que emergen de las mismas; generación de hallazgos conclusiones y por último el planteamiento de la propuesta.

Población objeto de Estudio

La investigación trabajará un conjunto de instituciones de educación superior y universidades de Bogotá, el país y de Latinoamérica en donde un grupo de las mismas serán seleccionadas dentro de las de alta calidad.

Fases relevantes de la investigación

Fases	Elementos
Uno	Planteamiento del problema, análisis situacional y del contexto de la investigación. Identificación población objeto de estudio Objetivos, justificación, delimitaciones
DOS	Revisión del estado del arte Elaboración del marco teórico
TRES	Desarrollo diseño de metodología de la investigación seleccionada Aplicación de instrumentos de recolección de información. Triangulación de la información y sistematización Identificación de categorías emergentes Análisis de la información Presentación de hallazgos y conclusiones
CUATRO	Informe final Construcción de propuesta Presentación de tesis

:: Resultados esperados

Como resultados a partir de esta investigación se tiene como propósitos:

- Definir conceptualmente la disyuntiva de humanización y deshumanización de la internacionalización de la educación Superior en Colombia.
- Establecer la internacionalización como un proceso de contribución de la formación humana en la Educación Superior en Colombia.
- Caracterizar la Internacionalización en las instituciones de Educación Superior desde una perspectiva humanizante
- Plantear una propuesta antropológica pedagógica de la internacionalización como contribución al proceso de humanización.

Para que de esta manera se conceptualice una propuesta antropológica pedagógica que defina la internacionalización como contribución al proceso de la humanización en la Educación Superior en Colombia.

REFERENCIAS

- Arias, N. (2016).** Visión antropológico pedagógica de Paulo Freire en los conceptos de humanización y deshumanización. Un acercamiento a su vigencia en el contexto actual. Universidad de San Buenaventura. Bogotá.
- Arias, N. (2017).** *Que es lo humano en educación.* Concepciones y tendencias en la antropología pedagógica: una aproximación a la realidad colombiana. Universidad de San Buenaventura. Bogotá. Editorial Bonaventuriana.
- Bauman, Z. (2007).** *Los retos de educación en la modernidad líquida.* Barcelona, España. Gedisa editorial.
- Bauman, Z. (2008).** Múltiples culturas, una sola humanidad. “Si perdemos la esperanza será el fin, pero Dios nos libre de perder la esperanza” (entrevista de Daniel Gamper Sachse). Madrid, España. Editorial. Katz Editores.
- Bauman, Z. (2012).** *Sobre la educación en un mundo líquido: Conversación con Riccardo Mazzeo.* (Barcelona, España). Editorial Paidós Estado y Sociedad.
- Bedoya M., Iván y Mario Gómez (1.989).** “Epistemología y Pedagogía. Ensayo Histórico Crítico Sobre el Objeto y Método Pedagógicos”. Bogotá D.C., Colombia. Ed. Ecoe. 2da. Edic.
- Bernal Torres, C. A. (2006).** “Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales”. México. Pearson Educación.
- Bokova, I. (2010).** *Un nuevo humanismo para el siglo XXI.* Milán, Italia. Tomado de fecha 12 de mayo de 2017.

- Bonilla, Elssy y Rodríguez, Penélope (2000).** *“Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales”*, Bogotá, Norma.
- Bonilla-Castro, Elssy y Rodríguez Sehk Penélope (1997).** *“Más allá del Dilema de los Métodos. La Investigación en Ciencias Sociales”*. Santafé de Bogotá D.C., Colombia. Ed: Uniandes. Grupo Editorial Norma. 2da. Edic.
- Brenson, G. (1993).** *“Cómo es la Movida Chueca”* Santafé de Bogotá. Colombia. Edit. Solar Ltda.
- Carlos E. Vasco U. (2005).** *Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la didáctica*, tomado de <http://ineduga.webcindario.com/pedagogiadidactica.pdf> fecha mayo 29 de 2017.
- Freire, P. (1986).** *“La Educación como práctica de la Libertad”*.
- Freire (1971).** *Conciencia crítica y liberación. Pedagogía del oprimido*. Edición “camilo” Bogotá. D. C.
- Geertz G. (2003).** *La interpretación de las culturas*. Barcelona. Editorial Gedisa.
- Goetz, J. P. y le compte, m.d. (1.998).** *“Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa”*. Madrid. De. Morata.
- Heidegger, M. (2000).** *Carta sobre el humanismo*. Versión de Helena Cortes y Arturo Leyte. Madrid, España. Filosofía Alianza Editorial.
- Maritain, J. (1999).** *Humanismo integral. Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad*. Madrid: Ediciones Palabra.
- MEN, Sistema Educativo Colombiano**, tomado de <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231235.html> junio 10 de 2017.
- Muñoz. D (2016).** *¿El fin del hombre? Humanismo y antihumanismo en la filosofía contemporánea*. Diana M. Muñoz González. Bogotá: Editorial Bonaventuriana.

- Nalerio M. (2009).** *La aventura de ser humano. Una visión antropológica de la pedagogía de Paulo Freire.* Revista Aula.
- Nussbaum. M. C. (2010).** *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades.* Mostoles, España. Katz editores.
- Ortega, P. López, D. y Tamayo, A. (2013).** *Pedagogía y didáctica: aproximaciones desde una perspectiva crítica.* Bogotá. Editorial Bonaventura.
- Ortega y Gasset, J. (1965).** *Meditación de la técnica.* México: Espasa Calpe. Real Academia Española (rae) [2001]. Diccionario de la Lengua Española. 22 ed. Madrid: Grupo Editorial Planeta.
- Perdomo, C. (2014).** *La dimensión antropológica del pensamiento pedagógico de Paulo Freire.* España. Virtual Miguel de Cervantes.
- Ramírez, J. (1991).** *La Sistematización. Espejo del Maestro Innovador.* Santafé de Bogotá. D.C. En: Cuadernos de Reflexión Educativa. No. 10. CEPECS.
- Ramírez Velázquez, J. E. (1991).** *“La Sistematización: espejo del Maestro Innovador”.* Santafé de Bogotá. D.C., Colombia. Cuadernos de Reflexión Educativa. Ed. CEPECS.
- Reyes, A. (1979).** *Andrenio: perfiles del hombre.* México: Fondo de Cultura Económica. Sciacca, M. (1959). ¿Qué es el humanismo? Buenos Aires: Editorial Esfinge.
- Sloterdijk, P. (1999).** *Reglas para el Parque Humanos. Una respuesta a la carta sobre el Humanismo.* Baviera, Alemania. <http://www.observacionesfilosoficas.net> Editor: Dr. Adolfo Vásquez Rocca.
- Umaña, Eduardo (1994).** *“La necesaria utopía”*, Politeia No. 15, Santafé de Bogotá, universidad Nacional de Colombia, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, pp. 13 a 23.
- Umaña, Eduardo (2003).** *Camilo y el nuevo humanismo: paz con justicia social*, Bogotá, Universidad Nacional - Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales.

:: Andrea Páez

Profesional en Finanzas y Relaciones Internacionales. Especialista en Mercadeo y comunicación internacional. Magister en Docencia Universitaria. Doctorando en Humanidades: Humanismo y Persona. Universidad Sanbuenaventura – Colombia.

Correo electrónico:

andreapaezgomez@gmail.com